



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca - Alta Formazione Artistica e Musicale

*Conservatorio di Musica "Lucio Campiani" di Mantova*

Selezioni per le Borse di Studio "Charles Haimoff"

# Regolamento

**Art. 1** - Il Conservatorio di Musica "Lucio Campiani" di Mantova indice ed organizza le Selezioni per l'assegnazione delle Borse di Studio "Charles Haimoff" 2022 (sesta edizione).

**Art. 2** – Il concorso è aperto a tutti gli studenti del Conservatorio di Mantova iscritti nell'A.A. 2021/22 ai corsi accademici di 1° e 2° livello e ai corsi superiori di Vecchio Ordinamento. Potranno inoltre partecipare gli studenti interni che hanno conseguito nell'anno solare 2021 il diploma di 1° e 2° livello e il diploma V.O. o che dovranno sostenerlo nella sessione invernale 2022 pur non risultando iscritti all'anno accademico in corso.

**Art. 3** – Le Audizioni si articoleranno in due sezioni:

Sezione A – Solisti e formazione cameristiche

Sezione B – Solista e orchestra

Per la sez. A gli studenti potranno presentarsi come solisti, o anche in formazioni cameristiche dal duo fino al quartetto senza però il coinvolgimento nel complesso di nessun docente e di nessun musicista esterno con l'eccezione degli eventuali pianisti accompagnatori, degli studenti di altri Istituti Superiori di Studi Musicali e di ex studenti del Conservatorio "Lucio Campiani" diplomati dal 2018 ad oggi che però non parteciperanno alla selezione per la Borsa di Studio.

Non si potrà partecipare contemporaneamente come solista e come camerista in due o più formazioni cameristiche. Gli studenti solisti potranno partecipare ad altre esecuzioni con altri studenti, ma in quest'ultimo caso non parteciperanno in veste di candidati alle Selezioni.

**Inoltre non si potrà partecipare contemporaneamente alla sezione A e alla sezione B.**

Non potranno partecipare i vincitori delle precedenti edizioni nella stessa sezione in cui avevano vinto la Borsa di Studio.



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca - Alta Formazione Artistica e Musicale

## *Conservatorio di Musica "Lucio Campiani" di Mantova*

# Selezioni per le Borse di Studio "Charles Haimoff"

### **Art. 4 – Programma d'esecuzione per le audizioni**

#### **SEZIONE A**

I candidati dovranno presentare un programma a libera scelta di circa **15** minuti.

#### **SEZIONE B**

I candidati dovranno eseguire un concerto per strumento solista e orchestra con accompagnamento pianistico.

I candidati cantanti invece dovranno eseguire tre arie tratte dal repertorio operistico italiano e/o straniero a libera scelta.

**Art. 5 –** Le audizioni si svolgeranno a Mantova, presso l'Auditorium "Claudio Monteverdi" **il 13 maggio 2022.**

**Art. 6 –** I vincitori della Sezione A oltre a partecipare al concerto finale dei vincitori, parteciperanno ad altri Concerti organizzati dal Conservatorio.

I vincitori della sezione B avranno la possibilità di eseguire il concerto prescelto con l'Orchestra Sinfonica del Conservatorio di Mantova in una delle produzioni programmate nel 2022 o nel 2023. **Detta esecuzione sarà subordinata alla valutazione della fattibilità del concerto presentato.**

Nel caso in cui il Concerto scelto per le Audizioni non sia fattibile, verrà concordato con il docente di esercitazioni orchestrali un altro concerto.

La mancata partecipazione al Concerto Finale o al Concerto con orchestra comporterà la non assegnazione della Borsa.

**Art. 7 -** Le Borse di studio da assegnare saranno in tutto due per la sezione A e una per la sezione B e verranno assegnate agli studenti selezionati.

L'entità delle Borse di Studio è la seguente:

Solista (sezioni A e B)	€ 500,00
Formazione cameristica (Sezione A)	€ 1.000,00



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca - Alta Formazione Artistica e Musicale

## *Conservatorio di Musica "Lucio Campiani" di Mantova*

### Selezioni per le Borse di Studio "Charles Haimoff"

**Art. 8** – La Giuria sarà composta da docenti e musicisti di comprovata professionalità ed esperienza. Non potranno fare parte della commissione i docenti del Conservatorio di Mantova, familiari e parenti dei candidati e docenti che abbiano mai avuto rapporti didattici continuativi con i partecipanti alla selezione.

Ai lavori della Giuria per la Sezione B parteciperà come consulente la Prof.ssa Carla Delfrate. La Giuria ha la facoltà di interrompere le esecuzioni in qualsiasi momento della prova o di riascoltare i concorrenti qualora lo ritenga opportuno.

**Art. 9** - I candidati dovranno presentarsi nella data e nell'ora stabilita per la loro prova, presso l'Auditorium Monteverdi. I ritardatari saranno esclusi dal concorso.

Qualora il ritardo sia stato causato da comprovati motivi di salute, di famiglia o di forza maggiore, i candidati ritardatari potranno, a giudizio insindacabile della giuria, essere riammessi al concorso ed essere ascoltati esclusivamente all'ora ridefinita dalla giuria stessa.

**Art.10** – Dopo aver ascoltato i partecipanti, i membri della Giuria provvederanno alla valutazione e stileranno una lista degli studenti che avranno vinto la borsa di studio.

I risultati verranno pubblicati subito dopo all'Albo e sul sito ufficiale del Conservatorio. Il giudizio della Giuria è insindacabile e inappellabile.

**Art. 11** – Gli studenti selezionati dovranno obbligatoriamente partecipare al concerto nella data designata dal Conservatorio, pena la non assegnazione della borsa di studio e non avranno diritto ad alcun compenso per riprese e registrazioni audio-video o radiotelevisive.

**Art. 12** – La scadenza per le domande d'iscrizione (il modello è scaricabile dal sito), sia per la Sezione A che per la Sezione B è fissata per il **30 APRILE 2022**.

Le suddette domande dovranno pervenire all'indirizzo mail

[lorenzo@conservatoriomantova.com](mailto:lorenzo@conservatoriomantova.com) o consegnate direttamente in Segreteria.

**Non è prevista nessuna quota d'iscrizione.**

**La domanda del candidato dovrà essere corredata da una dichiarazione del proprio docente che attesti l'adeguata preparazione alla selezione**

**Art. 13** - La partecipazione al concorso comporta l'accettazione incondizionata di tutto quanto riportato nel presente regolamento.