



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE, UNIVERSITÀ E RICERCA

CONSERVATORIO DI MUSICA "LUCIO CAMPIANI"

ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE

Via della Conciliazione 33 – 46100 – Mantova – Italia – tel. +39 0376 324636 fax +39 0376 223202

<http://www.conservatoriomantova.com>

CONSERVATORIO DI MUSICA "L. CAMPIANI" DI MANTOVA"

Selezione pubblica per la formazione di graduatorie triennali per l'individuazione di esperti per i corsi di base (livello primario)

TRIENNIO 2021-2024

GRADUATORIA DEFINITIVA

8. FISARMONICA

ORDINE	NOMINATIVO	TITOLI ARTISTICO-CULTURALI, CURRICULUM E QUESTIONARIO	TITOLI DI SERVIZIO	TOTALE	AMMESSO NON AMMESSO
1	Tommasini Nicola				NON AMMESSO
2	Di Pasquale Arianna				NON AMMESSO

Il Conservatorio - che a seguito dell'emergenza Covid 19 ha tenuto aperte le iscrizioni anche per il mese di settembre - contatterà via mail entro il 25 settembre i primi tre candidati di ogni graduatoria per la quale si renda indispensabile procedere con l'affidamento di un incarico di collaborazione professionale.

A tal fine si ricorda che, ai sensi del Regolamento per la formazione di graduatorie triennali per l'individuazione di esperti per i corsi di base di livello primario (approvato nel Consiglio accademico del 13 maggio 2021), **per l'assegnazione dell'incarico verrà riservata la precedenza a coloro che avranno frequentato almeno il 70% delle ore del corso di formazione e aggiornamento sotto indicato:**

DOMENICA 3 OTTOBRE (ore 9-18)

**Auditorium del Conservatorio "Lucio Campiani"
via della Conciliazione 33, MANTOVA**

Giornata di studi e laboratorio sulla didattica strumentale

EDUCARE ALLA E CON LA MUSICA

Interverranno:

GIANLUCA PUGNALONI, Direttore del Conservatorio di Mantova, ANNAMARIA FRESCHI, didatta della musica, docente di Pedagogia musicale, MARCO FIORINI, Direttore dell'ISSM di Reggio Emilia, GABRIELANGELA SPAGGIARI, docente e coordinatrice dei corsi di base dell'ISSM di Reggio Emilia, PAOLO PEREZZANI, docente di Composizione, membro del direttivo di "Musica e Società. Sistema italiano per un'educazione musicale inclusiva", NICOLA SFREDDA, docente di Pedagogia musicale.