



Ministero dell'Istruzione, Università e Ricerca
Conservatorio di Musica "LUCIO CAMPIANI"
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE
Via della Conciliazione 33 – 46100 – Mantova – Italia – tel. +39 0376 324636 fax +39 0376 223202
<http://www.conservatoriomantova.com>

Programma del corso pre-accademico di VIOLONCELLO

Docente: Marco Zante

Numero livelli: 3

Durata dei livelli: 3 + 2 + 2

I livello

Saper tirare l'arco su tutte le corde e imparare i vari "colpi" d'arco con diverse variazioni.
Impostazione mano sinistra.

Buona parte del corso sarà impostata sulla conduzione dell'arco (anche su corde vuote) e Sulla postura dell'allievo.

Programma per il I livello (3 anni):

- Suzuki: Volume 1° pezzi per violoncello solo
- Francesconi: Volume 1° Metodo di studio
- Suzuki: Volume 2° pezzi per violoncello solo
- Francesconi: Volume 2° terminare il libro
- Dotzauer: Volume 1° inizio dei 113 studi (fino alla metà del libro)
- Feuillard: Volume "Il giovane violoncellista". Collezione di brani con accompagnamento del pianoforte.
- Scale: inizio di scale a 2 ottave con relativi arpeggi
- Dotzauer: Volume 2° Metodo
- Feuillard: Volume "Il giovane violoncellista". Collezione di brani con accompagnamento del pianoforte.
- B. Marcello: Sonate: inizio allo studio della sonata n. 4 in sol min.
- Scale: scale fino a 3 ottave con relativi arpeggi
- Suzuki: Volume 2° altri due pezzi per violoncello solo

Esame di certificazione di I livello:

- Francesconi: Volume 2°, due studi
- Dotzauer: Volume 2° Metodo, due studi
- Dotzauer: Volume 1° 113 studi (due esercizi tratti dalla parte finale del libro)
- Feuillard: "Il giovane violoncellista" (due brani tratti dal libro)
- B. Marcello: 1° e 3° tempo della sonata n. 4 in sol min.
- Scale: Do Magg., Sol Magg., Fa Magg. a 3 ottave con relativi arpeggi
- O. Sevicik: op. 8, cambi posizioni due esercizi a scelta (tecnica dell'arco)

Programma per il II livello (2 anni):

- Francesconi: Volume 2° continuazione e termine del metodo
- Dotzauer: Volume 2° continuazione del primo volume dai 113 studi

- Feuillard: Volume 2a “Il giovane violoncellista”. Collezione di brani con accompagnamento del pianoforte.
- Merk Studi: almeno sei studi tratti dai 20 studi
- Douport Studi: quattro studi tratti dai 21 esercizi per violoncello solo
- Scale: completamento scale di 3 ottave con relativi arpeggi; inizio studio delle scale di 4 e 5 ottave con relativi arpeggi
- O. Sevicik: op. 8 cambi posizioni due esercizi a scelta (tecnica dell’arco).

Esame di certificazione di II livello:

- Francesconi: Volume 3° almeno due studi importanti tratti dal metodo
- B. Marcello: Sonata almeno due tempi di una sonata scelta dal candidato oppure due tempi delle sonate di A. Vivaldi
- Dotzauer: Volume 2° due studi tratti dai 113 studi
- Scale: due scale a tre ottave con relativi arpeggi
- Bach: Suite due tempi tratti da una suite per violoncello solo
- O. Sevicik: op. 8 cambi posizioni due esercizi a scelta anche in diverse tonalità (tecnica dell’arco)
- Douport: Studi due studi tratti dai 21 esercizi per violoncello solo.

Programma per il III livello (2 anni):

- Douport: Studi altri quattro studi tratti dai 21 esercizi
- Merk: Studi altri due studi
- Scale: inizio scale a III e VI
- Vivaldi: Sonate una delle sonate per violoncello e pianoforte.
- Francomme: Capricci almeno 3 capricci
- Popper: Studi almeno 4 studi
- Sairvais: Capricci, due capricci
- Scale: inizio delle scale a terze , quarte e ottave
- Sonata: una sonata, tra Boccherini, Valentini, Locatelli, Pergolesi, Vivaldi o di autore tedesco a scelta
- Concerto: un tempo di un concerto per violoncello e orchestra (rid. pianoforte)
- Bach: Suite tre tempi di una suite per violoncello solo
- Lettura a prima vista e trasporto

Programma esame di ammissione al Triennio:

- Francomme: Capricci, 1 capriccio
- Popper: Studi, 2 studi
- Sairvais: Capricci, 1 capriccio
- Sonata: Primo tempo di una sonata scelta fra quelle di Boccherini, Valentini, Locatelli, Pergolesi o Vivaldi
- Concerto: Primo tempo di un concerto di media difficoltà a scelta del candidato
- Bach: Suite, 3 tempi di una suite