

PIANO DI STUDI PER IL BIENNIO DI FAGOTTO

I ANNO	INSEGNAMENTI	ORE	CFA	ESAMI
Attività formative di base	Analisi delle forme compositive I	15	5	Sì
	<i>una disciplina a scelta fra le seguenti:</i>			
	Storia ed estetica della musica I Storia ed analisi del repertorio I	15	5	Sì
Attività formative caratterizzanti	Prassi esecutiva e repertorio I - Fagotto	20	10	Sì
	Prassi esecutiva e repertorio del '900 e contemporaneo I - Fagotto	10	5	No*
	Musica d'insieme I	15	5	Sì
	Musica d'insieme per fiati I	15	5	Sì
	Laboratorio di formazione orchestrale I	15	5	No
Attività formative integrative e affini	Elementi di didattica e pedagogia musicale I	15	5	Sì
	<i>due discipline a scelta fra le seguenti:</i>	15	5	
	Laboratorio di pratica pianistica - Laboratorio di composizione, trascrizione e improvvisazione - Laboratorio di musica del XXI secolo - Pratica del basso continuo - Elementi di didattica e pedagogia musicale II - Altro strumento	15	5	
Altre attività formative:	<i>una disciplina a scelta fra le seguenti:</i>			
	Informatica musicale - Acustica e psicoacustica - Elementi di direzione - Laboratorio di regia dello spettacolo musicale - Tirocini relativi all'indirizzo - Stage ed altre attività formative	15	5	
<i>totale</i>			60	
 II ANNO				
Attività formative di base	Analisi delle forme compositive II	15	5	Sì
	<i>una disciplina a scelta fra le seguenti:</i>			
	Storia ed estetica della musica I Storia ed analisi del repertorio I	15	5	Sì
Attività formative caratterizzanti	Prassi esecutiva e repertorio II - Fagotto	20	10	Sì
	Prassi esecutiva e repertorio del '900 e contemporaneo II - Fagotto	10	5	No*
	Musica d'insieme per fiati II**	15	5	Sì
	Prassi esecutiva e repertorio d'orchestra	15	5	Sì
	Laboratorio di formazione orchestrale II	15	5	No
Attività formative integrative e affini	Laboratorio di musica del XXI secolo	15	5	No
Altre attività formative:	<i>una disciplina a scelta fra le seguenti:</i>			
	Informatica musicale - Acustica e psicoacustica - Elementi di direzione - Laboratorio di regia dello spettacolo musicale - Tirocini relativi all'indirizzo - Stage ed altre attività formative	15	5	
PROVA FINALE				
<i>totale</i>		30	10	60

* Prassi esecutiva del '900 e contemporaneo non prevede un esame specifico perché concorre ad integrare il programma d'esame di Prassi esecutiva e repertorio.

** Per quanto riguarda Musica d'insieme II, lo studente può optare fra Musica da camera o Musica d'insieme per fiati.