

PIANO DELL'OFFERTA DIDATTICA

tipologia delle attività formative	area disciplinare	codice settore artistico-disciplinare	CFA settore	disciplina	tip.	I ANNUALITÀ			II ANNUALITÀ		
						ore	CFA	val.	ore	CFA	val.
FORMAZIONE DI BASE	Discipline teorico-analitico-pratiche	COTP/01 TEORIA DELL'ARMONIA E ANALISI	10	Analisi delle forme compositive	G	15	5	E	15	5	E
	Discipline musicologiche	CODM/07 POESIA PER MUSICA E DRAMMATURGIA MUSICALE	10	Storia del teatro musicale	G	15	5	E	15	5	E
TOTALE			20			30	10	2	30	10	2
CARATTERIZZANTI	Discipline interpretative	CODI/23 CANTO	32	Prassi esecutive e repertori	I	32	16	E	32	16	E
	Discipline interpretative d'insieme	COMI/01 ESERCITAZIONI CORALI	10	Formazione corale	G	30	5	ID	30	5	E
	Discipline relative alla rappresentazione scenica musicale	CORS/01 TEORIA E TECNICA DELL'INTERPRETAZIONE SCENICA	10	Gestualità e movimento scenico	G	15	5	E	15	5	E
TOTALE			52			77	26	2	77	26	3
INTEGRATIVE O AFFINI	Discipline interpretative	CODI/25 ACCOMPAGNAMENTO PIANISTICO	10	Pratica del repertorio vocale	I	15	5	E	15	5	E
	Discipline interpretative d'insieme	COMI/03 MUSICA DA CAMERA	10	Prassi esecutive e repertori d'insieme da camera	G	15	5	E	15	5	E
TOTALE			20			30	10	2	30	10	2

ULTERIORI			6	Stages o altre attività, anche esterne			3			3	
TOTALE			6				3			3	

A SCELTA DELLO STUDENTE			12				6			6	
TOTALE			12				6			6	

PROVA FINALE E CONOSCENZA DELLA LINGUA STRANIERA	Discipline linguistiche	CODL/02 LINGUA STRANIERA COMUNITARIA	5	Lingua straniera comunitaria	G	30	5	E			
			5	Prova finale	I				15	5	E
TOTALE			10			30	5	1	15	5	1

TOTALI			120			167	60	7	152	60	8
---------------	--	--	------------	--	--	-----	----	---	-----	----	---

CFA obbligatori da conseguire nell'ambito delle attività di base e caratterizzanti:						20	52				
CFA settori obbligatori previsti dal DM 124/09 nell'ambito delle attività di base e caratterizzanti: 72											
									Tot. ore	319	15
									N. esami		

I = disciplina individuale
 G = disciplina d'insieme o di gruppo
 C = disciplina collettiva teorica o pratica
 L = laboratorio

E = valutazione in trentesimi e crediti conferiti da commissione a seguito di esame
 ID = valutazione con giudizio di idoneità e crediti conferiti dal docente