

la Cittadella

<https://www.facebook.com/La-Cittadella-Diocesi-di-Mantova-317989701583875/?fref=ts>

settimanale dei cattolici mantovani

Abbonati adesso! (<http://lacittadellamantova.ita.newsmemory.com/>)

Leggi tutti gli articoli e gli approfondimenti online

(<http://lacittadellamantova.ita.newsmemory.com/>)

Contattaci per la tua
pubblicità
sulla Cittadella

(<https://www.mastruzzi.it/>)

(<mailto:paolomastruzzi@libero.it>)

cerca



Visto con i nostri occhi (</it/notizie/categoria/visto-con-i-nostri-occhi>)

Mantova cultura 2017 (</it/notizie/categoria/mantova-cultura-2016>)

Mantova cultura 2017

Link 2017: incontri tra jazz e musica classica

Masterclass con Francesca Bertazzo, cantante e chitarrista jazz



12/04/2017

Al via anche quest'anno la rassegna "LINK. Incontri, concerti, masterclass tra jazz e musica classica", che porterà a Mantova, tra Conservatorio di Musica Lucio Campiani e Arci Virgilio, grandi artisti da aprile ad ottobre 2017.

Il primo appuntamento per gli "Incontri con il Jazz" è giovedì 13 aprile, presso il Circolo Arci Virgilio di Mantova, con la masterclass di Francesca Bertazzo alle 16.30 (ingresso libero), la quale sarà poi in concerto con Federico Negri, Davide Paulis, Marcello Abate, Mauro Negri alle ore 21.30 (ingresso libero per i soci Arci d'Italia)

La rassegna rientra nell'iniziativa "Mantova Jazz Approved": è stato ideato un nuovo logo per segnalare sul territorio le iniziative in sintonia con lo spirito del Festival Mantova Jazz, che da oggi si impegna nella scelta e segnalazione di eventi di qualità al di fuori del Festival di Ottobre-Novembre.

Francesca Bertazzo Hart, cantante e chitarrista, è stata segnalata fra i nuovi migliori talenti nel referendum del 2003 indetto dalla rivista Musica jazz. Nel 1997 si è diplomata in canto jazz all'istituto C.P.M. di Milano con il massimo dei voti più nota di merito sotto la guida di Tiziana Ghiglioni e Francesca Olivieri per la tecnica vocale, il repertorio, l'interpretazione e lo scat; con Roberto Cippelli e Attilio Zanchi per la teoria e l'armonia. Nel 1996 partecipa ad un seminario studiando con Sheila Jordan e vince una borsa di studio per seguire a New York i corsi del college Manhattan School of Music.

Francesca è artista versatile capace di creare un tutt'uno fra sperimentazioni vocali, improvvisazioni bebop e interpretazioni di standards americani; abile nei diversi stili del jazz: swing, bebop, hardbop e free con un repertorio di oltre 300 standards.

Negli ultimi anni ha lavorato con diversi musicisti italiani tra i quali Ares Tavalazzi, Robert Bonisolo, Riccardo Zegna, Massimo Manzi, Massimo Chiarella, Riccardo Zegna, Bruno Cesselli e altri, esibendosi in festivals e rassegne jazz in Italia e all'estero, evidenziandosi soprattutto per la grande capacità di improvvisazione che ne fa di lei una delle più importanti cantanti scat italiane. Ha inoltre all'attivo diverse registrazioni discografiche con varie formazioni.

Dal 2006 fa parte della sezione docenti del celebre college "New School" di New York durante i seminari estivi in Italia. Questa collaborazione l'ha

portata ad esibirsi con illustri musicisti americani tra i quali: Armen Donelian, Rory Stuart, Billy Harper, Andy McKee, Jack Walrath, Charlie Persip, Jeff Hirshfield, Adam Holzman, Dave Striker, Dave Glasser, Ron Horton, Cameron Brown e Brandon Lee.

Per informazioni:

Conservatorio di Musica «Lucio Campiani»

Via della Conciliazione, 33 | 46100 Mantova

Tel. 0376/368362 -

comunicazione@conservatoriomantova.com

www.conservatoriomantova.it



laCittadella

www.lacittadellamantova.it

Direttore
responsabile
DON GIOVANNI TELÒ
P.Iva 00295110209

direttore@lacittadellamantova.it
(mailto:direttore@lacittadellamantova.it)
redazione@lacittadellamantova.it
(mailto:redazione@lacittadellamantova.it)

Redazione:
via Cairoli 20,
Mantova

Tel. 0376.327098
(tel:+390376327098)
Fax 0376.362702

[Home \(/\)](#)

[La Cittadella](#)

[\(/it/chi-](#)

[siamo\)Prima](#)

[Pagina](#)

[\(/it/prima-](#)

[pagina\)Archivio](#)

[articoli](#)

[\(/it/notizie\)Contatti](#)

[\(/it/contatti\)](#)

[\(/it/contatti\)](#)

[\(/it/contatti\)](#)

[\(/it/contatti\)Privacy](#)

[\(/https://www.iubenda.com](https://www.iubenda.com)

[/privacy-policy](#)

[/7778129\)](#)

[Login \(/it/login\)](#)

powered by

studio INDACO

[\(/http://www.studioindaco.com\)](http://www.studioindaco.com)

Mercoledì, 19 Aprile 1:45:pm

Mi piace [Piace a Salvatore Spanò e ad altre](#)
altre 14 mila persone persone.[Login](#) | [Registrati](#) | [Contattaci](#)
[HOME](#) [MISSION](#) [MEDIA](#) [DITE LA VOSTRA](#) [SONDAGGI](#) [RUBRICA](#)
[CONTATTACI](#)Cerca...

[Tempo libero](#) [Musica](#) [Note dal Conservatorio](#)
Al via Link, rassegna di concerti e incontri fra il Campiani e l'Arco Virgilio

Seguici su:





DENTAL design
Clinica Dentale

Chiamaci e fissa una visita
totalmente gratuita e senza impegni!

ESCLUSIVE DENTAL design

[f](#)  **MANTOVA - Tel. 0376 381914**

Via Imre Nagy, 56 - Località Borgochiesanuova - 46100 Mantova • dentaldesignm@virgilio.it • www.dentaldesignmantova.it

Hai più di 60 anni?
Riserviamo per te uno sconto del 19% su queste voci

Implanto + moncone + corona ceramica	1360 €	900 €
Scheletro con ganci	1300 €	1050 €
Protesi mobile	1050 €	850 €
Corona in ceramica	490 €	395 €
Ribasatura in giornata una protesi	200 €	160 €

ADERISCI ANCHE TU
AL PROGRAMMA DI
"IGIENE DENTALE"

€ 25,00

IGIENE
acquisita sovvenzionata
da un medico.
tempo della seduta 45 min.

- VISITA
- RADIOGRAFIA
PANDORAMICA

Al via Link, rassegna di concerti e incontri fra il Campiani e l'Arco Virgilio



MANTOVA, 12 apr. - Al via anche quest'anno la rassegna "LINK. Incontri, concerti, masterclass tra jazz e musica classica", che porterà a Mantova, tra Conservatorio di Musica Lucio Campiani e Arco Virgilio, grandi artisti da aprile ad ottobre 2017.

Il primo appuntamento per gli "Incontri con il Jazz" è giovedì 13 aprile, presso il Circolo Arco Virgilio di Mantova, con la masterclass di Francesca Bertazzo alle 16,30 (ingresso libero), che sarà poi in concerto con Federico Negri, Davide Paulis, Marcello Abate, Mauro Negri alle ore 21.30 (ingresso libero per i soci Arco d'Italia)

La rassegna rientra nell'iniziativa "Mantova Jazz Approved": ideato un nuovo logo per segnalare sul territorio le iniziative in sintonia con lo spirito del festival, per un Mantova Jazz che accompagna gli appassionati tutto l'anno. Da oggi Mantova Jazz si impegna nella scelta e segnalazione di eventi di qualità al di fuori

del Festival; il nuovo logo, "Mantova Jazz Approved" servirà appunto a segnalare e promuovere i concerti jazz di rilievo sul territorio mantovano. Una sorta di marchio che permetterà agli appassionati di non perdere nessuna opportunità legata alle sonorità Jazz e Blues organizzate in vari contesti e al di fuori del cartellone ufficiale della prossima edizione del festival di Ottobre e Novembre 2017.

Per informazioni:

Conservatorio di Musica «Lucio Campiani»

Via della Conciliazione, 33 | 46100 Mantova

0376/368362 - comunicazione@conservatoriomantova.com

www.conservatoriomantova.com

Circolo Arco Virgilio

Vicolo Ospitale, 2/6 (quartiere San Leonardo) | 46100 Mantova

deicas@arci.it - www.arcovirgilio.it

Tweet

Mi piace

Condividi

3

G+

Condividi

0

0 Commenti.

Commenta questo articolo

Testo obbligatorio

Nome obbligatorio

E-mail obbligatoria

Website / blog

m7x2z2

Invia commento

Powered by Bullraider.com

CRONACA

SPORT

TEMPO LIBERO

ALTROVE

SCIENZE

OPINIONI

Ultimi Articoli

19 Apr, 2017

Trump: 'Posti di lavoro prima agli americani'

WASHINGTON, 19 apr. – Per il presidente degli Stati Uniti,...

19 Apr, 2017

Diritti dei lavoratori padri, se ne parla al Campiani

enti & società



CASTIGLIONE
CULTURA

INTERNI D'AUTORE

Successo per la rassegna che ha raccontato la letteratura

Quattro appuntamenti, quattro location diverse per una manifestazione che ha visto alternarsi scrittori e artisti

MANTOVA Lunedì si è conclusa la rassegna Interni d'autore: scrittori che parlano di letteratura. L'iniziativa, promossa dalla biblioteca comunale di Castiglione delle Stiviere con il gruppo di lettura #leggereoltre, si è caratterizzata per l'originalità del format.

Bibliotecarie e lettrici hanno voluto proporre una nuova modalità per incontrare gli autori; si è quindi immaginato di rileggere dei classici moderni presentati da scrittori contemporanei in 4 location significative della cultura castiglione, coniugando passione letteraria e passione artistica.

I diversi ospiti, scrittori e scrittrici, hanno scelto di raccontare il loro autore preferito e ogni incontro è stato preceduto dalla presentazione storico artistica della location.

Lunedì 27 febbraio nel salone delle feste di Palazzo Pastore abbiamo parlato di **Paolo di Paolo** e di **Philp Roth**.

Lunedì 13 marzo la scrittrice **Zena Roncada** ha raccontato **Gesualdo Bufalino** nell'edificio liberty dell'ex Asilo Menghini.

Lunedì 27 marzo al Teatro Sociale il giovane autore e regista **Emiliano Poggi** ci ha svelato i segreti della scrittura di **Tobias Wolf** e lunedì 10 aprile **Marino Buzzi**, autore proposto anche ai ragazzi delle superiori nell'ambito del progetto Volo tra le righe: il concorso che premia tutti i giovani lettori e le giovani lettrici, ci ha emozionato illustrandoci la vita e le opere dello scrittore **Pier Vittorio Tondelli**. Le lettrici e i lettori presenti all'ultimo appuntamento hanno potuto visitare lo studio al pianterreno della famiglia Pastore, per la prima



Nelle fotografie di Severino Morandi alcuni dei protagonisti della rassegna letteraria castiglione



volta aperto al pubblico.

A breve sarà disponibile in biblioteca la brochure di tutta la rassegna con i profili dei diversi autori e una descrizione artistica delle diverse location.



Hanno collaborato all'iniziativa: la prof. **Rosamaria Smetana**, la giovane storica dell'arte **Giulia Tosoni**, le insegnanti **Graziella Gennai** e **Miria Dal Zovo** e le studentesse dell'Istituto Gonza-

ga nell'ambito dell'alternanza scuola-lavoro. Per maggiori informazioni rivolgersi a Biblioteca Comunale Palazzo Pastore - Contatti: 037639297 bibliotecacastiglione@gmail.com

INCONTRI CON IL JAZZ

Masterclass di Francesca Bertazzo all'Arco Virgilio

MANTOVA Torna anche quest'anno l'appuntamento con "Link", tra incontri, concerti e masterclass in un crocevia tra jazz e musica classica. Si comincia alle 16.30 all'Arco Virgilio, con la masterclass di **Francesca Bertazzo** che, nella medesima location, si esibirà alle 21.30, in ensemble con **Federico e Mauro Negri, Davide Paulis** e **Marcello Abate**. In entrambi i casi l'ingresso è libero, ma per il solo

concerto sarà necessaria la tessera Arco. L'evento con protagonista la cantante e chitarrista, considerata per di più uno dei migliori talenti del jazz made in Italy, aprirà di fatto la rassegna a cavallo tra l'Arco Virgilio e il conservatorio "Lucio Campiani" che proseguirà fino ad ottobre. Va anche aggiunto che la rassegna in questione rientra nell'iniziativa "Mantova Jazz Approved".

DA BUSCOLDO ALL'AMBASCIATA BRASILIANA

Al teatro Verdi grande successo per Eny da Rocha

BUSCOLDO Grande successo martedì sera al Teatro Comunale Giuseppe Verdi di Buscoldo per il concerto della pianista **Eny da Rocha** che è ora attesa all'ambasciata brasiliana a Roma.

Considerata come una delle più grandi pianiste brasiliane, Eny da Rocha, ha debuttato come solista all'età di 12 anni con l'Orchestra Sinfonica della Radio Gazeta di San Paolo per poi diventare uno dei nomi più affermati al mondo.

In tutto una cinquantina le persone che martedì hanno raggiunto il "Verdi" per ascoltare la pianista italo-brasiliana che ha allietato il pubblico in sala con una ricca selezione di brani di uno dei più grandi compositori di sempre: Chopin. Presente

alla serata anche una numerosa delegazione di cittadini di origine brasiliana, ma residenti in Italia, **Daniele Marconcini**, di Mantovani nel Mondo - tra gli organizzatori della serata - ed il sindaco del Comune di Curtatone **Carlo Bottani**, e come sempre ed il direttore artistico del "Verdi" **Daniele Anselmi**. Una serata che, attraverso il filo conduttore della musica, ha unito il nostro paese con il Brasile anche grazie alle origini mantovane, per la precisione di Poggio Rusco, di Eny da Rocha. Ma gli impegni italiani della pianista non sono ancora finiti: martedì, alle ore 19.30, sarà a Roma, all'ambasciata brasiliana, per il concerto della legalità.

Valentina Gambini



Eny da Rocha

Al cinema Politeama di Suzzara gratis la proiezione di "7 minuti"

MANTOVA Oggi alle ore 21, al cinema Politeama di Suzzara (in piazza Mazzini 7), sarà proiettato il film "7 Minuti". La serata, organizzata dalla Cgil di Mantova, rientra tra le iniziative legate al referendum sul lavoro, per l'abrogazione dei voucher e per il ripristino di norme più tutelanti in tema di appalti. Il film racconta la vicenda di una azienda tessile acquisita da una multinazionale estera. La nuova proprietà sembra intenzionata a non ef-

feettare licenziamenti ma chiede alle operaie di firmare una clausola che prevede la riduzione di 7 minuti dell'orario di pranzo. Il dibattito fra le operaie porterà a una profonda riflessione. Prima dell'inizio del film, il segretario generale della Cgil di Mantova, **Daniele Soffiati**, farà una breve introduzione per illustrare le ragioni dei due quesiti referendari. La proiezione, ad ingresso gratuito, è aperta a tutti (fino ad esaurimento posti).

la Cittadella

(https://www.facebook.com/La-Cittadella-Diocesi-di-Mantova-317989701583875/?fref=ts)

settimanale dei cattolici mantovani

Abbonati adesso! (<http://lacittadellamantova.ita.newsmemory.com/>)

Leggi tutti gli articoli e gli approfondimenti online

(<http://lacittadellamantova.ita.newsmemory.com/>)

Contattaci per la tua
pubblicità
sulla Cittadella

(<https://www.mastruzzi.it/>)

(mailto:paolomastruzzi@libero.it)

cerca



Visto con i nostri occhi (/it/notizie
/categoria/visto-con-i-nostri-occhi)

Mantova cultura 2017 (/it/notizie
/categoria/mantova-cultura-2016)

Mantova cultura 2017

Dado Moroni a Link 2017

Masterclass e concerto del pianista e compositore jazz



19/04/2017

Prosegue la rassegna “Link. Incontri, concerti, masterclass tra jazz e musica classica”, che porterà a Mantova per gli Incontri con il Jazz grandi artisti da aprile ad ottobre, tra Conservatorio di Musica “Lucio Campiani” e Arci “Virgilio”.

Il secondo appuntamento è venerdì 21 aprile, presso il Conservatorio, con la masterclass di Dado Moroni alle 16.30 (ingresso libero), che sarà poi in concerto con Federico Negri, Mauro Negri e Aldo Zunino alle

ore 21.30 (ingresso libero). La rassegna rientra nell'iniziativa "Mantova Jazz Approved": un nuovo logo ideato per segnalare sul territorio le iniziative in sintonia con lo spirito del Festival, per un Mantova Jazz che accompagna gli appassionati tutto l'anno.

Dado Moroni viene in contatto con la musica jazz molto presto, grazie alla collezione di dischi dei suoi genitori. Inizia a suonare il pianoforte all'età di quattro anni per poi intraprendere la carriera di musicista a quattordici, suonando in tutta Italia a fianco di musicisti quali Franco Cerri, Tullio De Piscopo, Luciano Milanese, Gianni Basso, Massimo Urbani e Tullio De Piscopo. Gli anni '80 sono caratterizzati dall'impiego al Widder Bar di Zurigo - dove Dado si è esibito regolarmente con il quartetto di James Moody - da tour mondiali con pietre miliari del jazz come Clark Terry, Johnny Griffin, Freddie Hubbard, Bud Shank e Ron Carter tra gli altri, e dal trasferimento nella Grande Mela. Entra a far parte della scena jazz di New York assumendo ruoli sia di leader che di musicista di diverse band. Nel 1994 Ray Brown invita Moroni a registrare con Oscar Peterson, Ahmad Jamal, Benny Green e Geoff Keezer "Some Of My Best Friends Are...The Piano Players", e la sua interpretazione di "Giant Steps" di Coltrane ha conquistato la critica. L'album "Solo Dado" lo ha portato alla vittoria del Top Jazz Award come miglior pianista dell'anno (2009).

Una delle principali caratteristiche di Dado Moroni è la spontaneità. Un incontro con lui è come fare un viaggio giocoso e partecipato nel tempo, dalle radici ai vari stili che si sono susseguiti nella storia del jazz fino alla musica colta contemporanea, attraverso il racconto in musica di aneddoti ascoltati direttamente dalla voce di musicisti quali Benny Waters (ex sassofonista della band di Jelly Roll Morton), Dizzy Gillespie, Henry Edison e Buddy Tate (dell'orchestra di Count Basie), Clark Terry e Jimmy Woode (membri della band di Duke Ellington), fino ad arrivare ai contemporanei Joe Henderson, Bob Mintzer, Wynton Marsalis, Alvin Queen, Joe Locre, Ira Coleman. Ed in campo extra jazzistico con Lucio Dalla, Tiziano Ferro ed Eros Ramazzotti. Da enfant prodige ad artista tutto campo che ha saputo coniugare una mostruosa padronanza dei vari stili jazzistici ed una tecnica strumentale da supervirtuoso ad una espressività di rara intensità in grado di emozionare sempre.

Per informazioni:

Conservatorio di Musica "Lucio Campiani"
Via della Conciliazione, 33 | 46100 Mantova
Tel. 0376/368362 -

comunicazione@conservatoriomantova.com
www.conservatoriomantova.com



laCittadella

www.lacittadellamantova.it

Direttore
responsabile
DON GIOVANNI TELÒ
P.Iva 00295110209

direttore@lacittadellamantova.it
(mailto:direttore@lacittadellamantova.it)
redazione@lacittadellamantova.it
(mailto:redazione@lacittadellamantova.it)

Redazione:
via Cairoli 20,
Mantova

Tel. 0376.327098
(tel:+390376327098)
Fax 0376.362702

Home (/)
La Cittadella

(/it/chi-
siamo)Prima

Pagina
(/it/prima-
pagina)Archivio

articoli
(/it/notizie)Contatti

(/it/contatti)
(/it/contatti)

(/it/contatti)
(/it/contatti)Privacy
(https://www.iubenda.com
/privacy-policy
/7778129)
Login (/it/login)

powered by
studio INDACO
(http://www.studioindaco.com)

enti & società

Appuntamento con la rassegna "Link", incontri a cavallo tra il mondo della musica classica e del jazz il jazzista Edgardo Moroni domani al Campiani e all'Arco Virgilio

MANTOVA Ritorna domani il consueto appuntamento con la rassegna "Link", incontri a cavallo tra il mondo della musica classica e quello del jazz, due mondi, tutt'altro che distanti. E gli eventi promossi dal con-

servatorio "Campiani" e dall'Arco Virgilio ne sono un chiaro esempio. Domani, arriverà a Mantova uno dei nomi più altisonanti del jazz del Bel Paese, vale a dire il pianista e compositore genovese **Edgardo**

Moroni, in arte Dado. Un artista che si avvicina al mondo della musica in tenera età, e che assapora le luci della ribalta poco più che ventenne. Negli anni Ottanta, infatti, Moroni si esibisce in Europa suonan-

do in ensemble con il trio del bassista di Duke Ellington, Jimmy Woode. Il talento di Moroni lo porta, a soli 25 anni, ad essere invitato come unico musicista europeo in qualità di giurato del premio internazionale pianistico "Thelonious Monk", in quel di Washington nel 1987. Da lì in poi una continua escalation, con quasi una trentina di album al suo attivo, collaborazioni illustri e

decine di premi. Tra questi ultimi spunta quello del 2007, quando Moroni si è aggiudicato il "Best jazz act" agli Italian Jazz Awards. Il programma di domani, prevede la masterclass di pianoforte al "Campiani" alle 16.30 ad ingresso libero, seguita dallo show, alle 21.30 all'Arco Virgilio, dove il musicista condividerà il palco con **Federico e Mauro Negri e Aldo Zunino**. (fb)

SI PARTE IL 31 MAGGIO A PALAZZO DUCALE CON OCM E SIMON BOLIVAR SINFONIETTA

Trame sonore: la musica come divulgazione educativa

Torna Ezio Bosso, prima come direttore d'orchestra e poi in un incontro con il pubblico

di **Ilaria Perfetti**

Milano Trame Sonore, Mantova Chamber Music Festival, è un progetto di divulgazione educativa: parola di **Carlo Fabiano**, direttore artistico dell'Orchestra da Camera di Mantova, che organizza la manifestazione, presentata ieri alla Pinacoteca di Brera, a Milano. Un progetto che coinvolge 400 musicisti da tutto il mondo, con circa 180 performance in quattro giorni nei teatri e nei luoghi storici più belli della città. Tutto questo per Fabiano è un nuovo modo di avvicinare il pubblico, di scardinare il concetto tradizionale di musica, avvicinando gli spettatori anche in senso fisico, in location più raccolte rispetto ai grandi spazi. Una scelta che, unita agli altri elementi che compongono Trame Sonore, ha portato a risultati sorprendenti nel giro di quattro anni, contando 50.000 presenze lo scorso anno. L'edizione 2017, la quinta, si aprirà il 31 maggio, nella Sala degli Specchi di Palazzo

Ducale, con una fusione originale tra Ocm e Simon Bolivar Sinfonietta, gruppo composto da giovani musicisti venezuelani. Torna dopo anni, inoltre, **Ezio Bosso**, prima nell'inedita veste di direttore d'orchestra, successivamente in un incontro con il pubblico, durante il quale narnerà come la musica da camera funga da riferimento per ogni altro genere musicale. Trame Sonore 2017, insomma, si presenta come una sorta di naturale prosecuzione con le iniziative di Mantova Capitale Italiana della Cultura, come sottolineato dal vice sindaco **Giovanni Buvoli**, perché gli eventi artistici importanti vanno portati avanti, in sinergia tra il territorio e le figure che alimentano la cultura. Cultura, ha aggiunto Buvoli, che non è spesa, bensì investimento. E proprio di investimenti ha parlato Fabiano in chiusura del suo intervento. È innegabile che un festival con le potenzialità e la qualità artistica di Trame Sonore potrebbe crescere ulteriormente con maggiori sostegni economici. L'appello è rivolto in particolare al Ministero preposto, poiché istituzioni locali e fondazioni già supportano e rendono possibile il music festival. Intanto l'effetto magico della musica, cui ha fatto cenno **Gianfranco Lodi**, degli Amici dell'Ocm, pervaderà stanze e palazzi di Mantova, dal 31 maggio al 4 giugno. Info: 0376/ 360476, mail info@mantovachamber.com.

Eventi fino al 4 giugno
Coinvolti ben 400 artisti
per 180 performance



L'evento è stato presentato alla Pinacoteca di Brera

CON SPAZIO KIDS LA MUSICA
DIVENTA A PORTATA DI BAMBINO

Tra le sorprese della manifestazione di Trame sonore anche lo spazio Kids, che vedrà protagonisti Segni d'Infanzia con Simon Bolivar Sinfonietta e tanti bambini, cui far conoscere le meraviglie della musica, non necessariamente con la presenza dei genitori. L'attività di Simon Bolivar Sinfonietta, infatti, si traduce in un forte progetto sociale, che porta i giovani artisti dell'orchestra nelle scuole e negli ospedali, come raccontato dalla musicista Alejandra Rojas. Altri due artisti, Tay Murray e Giovanni Gnocchi, hanno ricordato la propria esperienza a Trame Sonore, vissuta come un grande incontro tra pubblico e musicisti, un'atmosfera di collaborazione che ha fatto sentire tutti come a casa. (Ilaperf)

"Invasioni digitali" con le cicogne, domenica alle Bertone

Una giornata dedicata al social network Instagram grazie al contest "#LeSignoreDeiCieli"

Goro Grandi cicogne bianche su nidi singolari posti sulla sommità di maestosi alberi secolari: è questo il cuore della nuova "Invasione Digitale" programmata per domenica al Centro Parco Bertone di Goito nel Parco del Mincio, un parco giardino romantico dove, guardando in su, si assiste allo spettacolare via e vai delle "signore dei cieli", le maestose Cicogne bianche che lì nidificano, sulle cime di alcuni alberi secolari. Il bosco giardino ottocentesco un tempo residenza estiva di una grande famiglia nobiliare, i conti D'Arco, e ora gestito dal Parco del Mincio, offre la possibilità di animare il tema classico dei beni culturali con scorci naturalistici

in una insolita abbinata di grande bellezza. Alla fine della mattinata pausa pranzo al sacco all'aperto al quale si aggiunge la degustazione di un piatto tipico mantovano che viene offerto dagli organizzatori. Le iscrizioni all'invasione sono obbligatorie e riservate a un massimo di 25 instagramers con profilo aperto e molto attivo. Per iscriversi inviare un direct message a @igmantovaentro e non oltre la giornata odierna oppure registrarsi direttamente nel sito invasionidigitali.it (alcuni posti ancora disponibili). Il ritrovo sarà alle ore 10.30 di domenica all'entrata del Parco Bertone a Goito, l'organizzazione dell'evento è a cura di Parco del

Mincio con le Community @igmantova, @vivotomantova, il cui obiettivo principale è promuovere il territorio e le sue eccellenze attraverso i media digitali. La piattaforma di riferimento è Instagram, il Social Network visuale per eccellenza che conta oggi oltre 600 milioni di utenti attivi nel mondo di cui 11 milioni in Italia. Da questa piattaforma i contenuti e le progettualità della Community si riverberano attraverso tutti i canali web e social raggiungendo milioni di persone in Italia nel mondo. Hashtag validi per partecipare al contest sono: #LeSignoreDeiCieli, #igmantova, #vivotomantova, #visitmincio, #mantova, #invasionidigitali, #italia. (loren)

TURISTI PER UN GIORNO QUELLI DEL VIRGILIO

Scuola-lavoro: gli studenti del Belfiore ciceroni al museo Archeologico

MANTOVA Un progetto scuola lavoro che ha coinvolto la classe terza del liceo scientifico Belfiore e che finalmente ha visto la sua realizzazione completata nella mattinata di ieri. Di fronte ai colleghi del liceo classico Virgilio, infatti, gli studenti belfioriani si sono distinti per la preparazione in ambito archeologico e storico facendo da, non ne vogliono i classicisti, veri e propri "ciceroni" tra le sale del museo Archeologico nazionale di Mantova.

Il progetto, coordinato dalle

professoressa **Katia Tamassia** e **Lucia Veneri**, che si va ad iscrivere perfettamente all'interno delle realtà di alternanza scuola lavoro e che ha permesso ad una classe di conoscere i retroscena di una realtà museale importante come quella dell'Archeologico.

A fare da facilitatori nella preparazione, assieme al costante impegno della direttrice **Nicoletta Giordani**, si sono aggiunti anche gli archeologi **Esmeralda Nuvolari** per quello che riguarda i reperti più antichi e **Marco Fiaccadori**

per i reperti medioevali e lo sviluppo di nuovi linguaggi museali.

Gli studenti del Belfiore, dunque, sono stati previamente coinvolti con una visita del museo da parte dei loro professori di letteratura italiana e arte, seguita da uno studio approfondito dei reperti che ha permesso loro di lavorare sui vari periodi storici e di collocare i reperti in un periodo preciso di una narrazione che hanno poi riproposto ai colleghi classicisti. Un secondo gruppo si è dedicato allo svi-

luppo di applicazioni informatiche per "svecchiare" il rapporto tra museo e cittadinanza e un terzo si è occupato della divulgazione della storia della struttura museale. In programma altri due appuntamenti con gli studenti del Belfiore in data da destinarsi.

Per studenti ed insegnanti si è trattato di una bella sfida che si è rivelata vinta da parte dei primi grazie al loro impegno sul campo e dei secondi per le informazioni e per la preparazione adottata in vista dell'incontro. Un esempio virtuoso, dunque, di avvicinamento alle realtà più giovani a strutture museali così da radicare il senso di appartenenza e di



interesse verso un patrimonio condiviso che necessita di reinventarsi costantemente.

Mendes Biondo



[HOME](#) [MISSION](#) [MEDIA](#) [DITE LA VOSTRA](#) [SONDAGGI](#) [RUBRICA](#)

CONTATTACI

Cerca...

[Tempo libero](#) [Musica](#) [Note dal Conservatorio](#)
Link, al Campiani Masterclass di Dado Moroni e concerto di Mauro Negri

Seguici su:

DENTALdesign
Clinica Dentale

Chiamaci e fissa una visita totalmente gratuita e senza impegni!

ESCLUSIVE DENTALdesign

MANTOVA - Tel. 0376 381914
Via Imre Nagy, 55 - Località Borgocleasnuova - 46100 Mantova • dentaldesignmn@virgilio.it • www.dentaldesignmantova.it

Hai più di 60 anni?
Riserviamo per te uno sconto del 19% su queste voci:

Implianto + moncone + corona ceramica	1360 €	900 €
Scheletro con ganci	1300 €	1050 €
Protesi mobile	1050 €	850 €
Corona in ceramica	480 €	395 €
Ritrasatura in giornata una protesi	200 €	160 €

ADERISCI ANCHE TU AL PROGRAMMA DI "IGIENE DENTALE"
€ 25,00

IGIENE
eseguita esclusivamente da un medico.
tempo della seduta 45 min.

- VISITA
- RADIOGRAFIA PANDRAMICA

Link, al Campiani Masterclass di Dado Moroni e concerto di Mauro Negri



MANTOVA, 21 apr. - Prosegue la rassegna "**LINK. Incontri, concerti, masterclass tra jazz e musica classica**", che porterà a Mantova per gli Incontri con il Jazz grandi artisti da aprile ad ottobre, tra **Conservatorio di Musica Lucio Campiani** e **Arci Virgilio**.

Il secondo appuntamento è **venerdì 21 aprile**, presso il Conservatorio di Musica Lucio Campiani di Mantova, con la masterclass di **Dado Moroni** alle 16,30 (ingresso libero), che sarà poi in concerto con **Federico Negri**, **Mauro Negri** e **Aldo Zunino** alle ore 21.30 (ingresso libero).

La rassegna rientra nell'iniziativa "Mantova Jazz Approved": ideato un nuovo logo per segnalare sul territorio le iniziative in sintonia con lo spirito del festival, per un Mantova

Jazz che accompagna gli appassionati tutto l'anno.

Da oggi Mantova Jazz si impegna nella scelta e segnalazione di eventi di qualità al di fuori del Festival; il nuovo logo, "Mantova Jazz Approved" servirà appunto a segnalare e promuovere i concerti jazz di rilievo sul territorio mantovano. Una sorta di marchio che permetterà agli appassionati di non perdere nessuna opportunità legata alle sonorità Jazz e Blues organizzate in vari contesti e al di fuori del cartellone ufficiale della prossima edizione del festival di Ottobre e Novembre 2017.

Dado Moroni viene in contatto con la musica jazz molto presto, grazie alla collezione di dischi dei suoi genitori. Inizia a suonare il pianoforte all'età di quattro anni per poi intraprendere la carriera di musicista a quattordici, suonando in tutta Italia a fianco di musicisti quali Franco Cerri, Tullio De Piscopo, Luciano Milanese, Gianni Basso, Massimo Urbani e Tullio De Piscopo. Gli anni '80 sono caratterizzati dall'impiego al Widder Bar di Zurigo – dove Dado si è esibito regolarmente con il quartetto di James Moody – da tour mondiali con pietre miliari del jazz come Clark Terry, Johnny Griffin, Freddie Hubbard, Bud Shank e Ron Carter tra gli altri, e dal trasferimento nella Grande Mela. Entra a far parte della scena jazz di New York assumendo ruoli sia di leader che di musicista di diverse band. Nel 1994 Ray Brown invita Moroni a registrare con Oscar Peterson, Ahmad Jamal, Benny Green e Geoff Keezer "Some Of My Best Friends Are...The Piano Players", e la sua interpretazione di "Giant Steps" di Coltrane ha conquistato la critica. L'album "Solo Dado" lo ha portato alla vittoria del Top Jazz Award come miglior pianista dell'anno (2009). Una delle principali caratteristiche di Dado Moroni è la spontaneità. Un incontro con lui è come fare un viaggio giocoso e partecipato nel tempo, dalle radici ai vari stili che si sono susseguiti nella storia del jazz fino alla musica colta contemporanea, attraverso il racconto in musica di aneddoti ascoltati direttamente dalla voce di musicisti quali Benny Waters (ex sassofonista della band di Jelly Roll Morton), Dizzy Gillespie, Henry Edison e Buddy Tate (dell'orchestra di Count Basie), Clark Terry e Jimmy Woode (membri della band di Duke Ellington), fino ad arrivare ai contemporanei Joe Henderson, Bob Mintzer, Wynton Marsalis, Alvin Queen, Joe Locke, Ira Coleman. Ed in campo extra jazzistico con Lucio Dalla, Tiziano Ferro ed Eros Ramazzotti. Da enfant prodige ad artista tutto campo che ha saputo coniugare una mostruosa padronanza dei vari stili jazzistici ed una tecnica strumentale da supervistuoso ad una espressività di rara intensità in grado di emozionare sempre.

Per informazioni:

Conservatorio di Musica «Lucio Campiani»

Via della Conciliazione, 33 | 46100 Mantova

0376/368362 - comunicazione@conservatoriomantova.com

www.conservatoriomantova.com

Tweet



0 Commenti.

Mantova e

The Thieves Quartet al Campiani con lo straordinario Mike Mainieri

*Domani masterclass nel pomeriggio e concerto in serata
Il celebre vibrafonista ospite della rassegna "Link"*

MANTOVA Prosegue la rassegna "Link. Incontri, concerti, masterclass tra jazz e musica classica", che porterà a Mantova per gli incontri con il Jazz grandi artisti da aprile ad ottobre, tra Conservatorio di Musica Lucio Campiani e Arci Virgilio. Il terzo appuntamento è domani al conservatorio di Musica Lucio Campiani di Mantova, con la masterclass di **Mike Mainieri** alle 16,30 (ingresso libero in aula 17), che sarà poi in concerto con The Thieves Quartet alle ore 21,30 (ingresso libero in Auditorium Monteverdi). La rassegna rientra nell'iniziativa "Mantova Jazz Approved": ideato un nuovo logo per segnalare sul territorio le iniziative in sintonia con lo spirito del festival, per un Mantova Jazz che accompagna gli appassionati tutto l'anno. Mantova Jazz si impegna nella scelta e segnalazione di eventi di qualità al di fuori del Festival; il nuovo logo, "Mantova Jazz Approved" servirà appunto a segnalare e promuovere i concerti jazz di rilievo sul territorio mantovano. Una sorta di marchio che permetterà agli appassionati di non perdere nessuna opportunità legata alle sonorità Jazz e Blues organizzate in vari contesti e al di fuori del cartellone ufficiale della prossima edizione del festival di ottobre e novembre 2017. The Thieves Quartet, una delle formazioni "Modern Jazz" più interessanti, attiva da diversi anni e



The Thieves Quartet

forte di due CD dedicati alla rivisitazione della musica dei Police in chiave jazzistica, incontra uno dei musicisti Jazz più importanti dell'ultimo trentennio, il vibrafonista Mike Mainieri - ideatore dei mitici "Steps Ahead" - dopo aver ospitato nelle proprie fila, nel corso degli anni, gran parte dei musicisti più importanti della storia del jazz, da Michael Brecker a Bob Berg, da Don Grolnick ad Eliane Elias, da Eddie Gomez a Marc Johnson, da Steve Gadd a Peter Erskine e molti altri. Dopo l'esperienza con l'innovativo gruppo jazz-rock Jeremy & the Satyrs e dopo esser cresciuto musicalmente grazie a collaborazioni con Buddy Rich, Billie Holiday, Dizzy Gillespie, Coleman Hawkins e Wes Montgomery, alla fine degli anni '70 Mike Mainieri fonda il gruppo jazz d'avanguardia/fusion Steps

Ahead, che è stato sinonimo negli anni del più importante trampolino di lancio per giovani talenti e nuove idee musicali, dando spazio ad apparizioni di artisti importantissimi. I 35 anni di attività discografica degli Steps Ahead rappresentano davvero un incredibile viaggio musicale nel mondo dell'improvvisazione jazzistica applicata a molteplici sfaccettature sonore, dalle più acustiche e legate alla tradizione main stream, alle più estreme vicine all'elettronica e al pop. Su questo fertile terreno di gioco si muovono The Thieves Quartet feat. Mike Mainieri, intraprendendo un viaggio che tocca per l'appunto i brani che rappresentano maggiormente la Storia degli Steps Ahead, dalle prime composizioni che sono forse tuttora le più rappresentative, fino alle più recenti laddove l'elettronica la fa da padrona. Come compositore, arrangiatore ed esecutore, Mike ha contribuito a più di 100 dischi d'oro e di platino. Nel '91, ha implementato la sua esperienza nella creazione di una propria etichetta indipendente, la Nyc Records.



STASERA A CASTELLUCCHIO

I Grimm a teatro con Il Nodo

Un'opera per bambini a chiudere la rassegna teatrale

CASTELLUCCHIO Si conclude stasera la stagione teatrale castellucchiense organizzata dalla Pro Loco e dall'assessorato alla cultura, a cura de Il Nodo Teatro di Desenzano. A partire dalle ore 21 sul palco del teatro Soms andrà in scena il grande spettacolo per le famiglie, tratto dalla storia dei fratelli Grimm "Hansel e Gretel" che diventa una piccola opera per bambini.

Tutti conoscono la fiaba di Hansel e Gretel così come è stata ideata e resa famosa dai fratelli Jacob e Wilhelm Grimm nella prima metà dell'ottocento.

Per la messa in scena Il Nodo ha inserito anche le belle melodie dell'omonima opera per bambini musicata nel 1891 dal compositore Hengelbert Humperdinck. Non manca inoltre qualche personaggio di pura inven-

zione in un bosco di marzapane che si popola anche di fate e gnomi, per una storia che è l'emblema dell'infanzia maltrattata e sfruttata da adulti senza scrupoli.

La regia è affidata a Raffaele Malesci.

Per informazioni "Il Nodo Teatro", telefono 030 9109210, Pro Loco 334 2672366 - info@ilnodo.com.

Angela Grigi

RASSEGNA CONCERTISTICA

Il jazz del Natural quintet

Stasera alle 21 al teatro per "Dosolomusica"

DOSOLO Questa sera al teatro comunale di Dosolo è di scena il Natural Quintet.

Il concerto fa parte della rassegna Dosolomusica 2017, organizzata dalla scuola di musica locale col patrocinio del Comune. Il gruppo, che comprende Barbara Faietti (voce), Manuel Odescalchi (piano & hammond), Federico Scaravelli (basso), Luca Carpi (batteria), Mirko Pratisoli (Sax) e Paolo Mo-

scatelli (tromba), ha voluto rendere omaggio - nella scelta del nome - al celebre album live di Stevie Wonder "Natural Wonder" e, indirettamente, a tutti i grandi interpreti del jazz e della musica soul, da Frank Sinatra ad Aretha Franklin.

Il percorso musicale della serata partirà dal soul per approdare ad artisti di musica leggera del panorama italiano e internazionale, quali Mina,

Giorgia, Sade ed Elton John.

Un ampio sguardo al panorama internazionale e un focus particolare sulla musica leggera italiana, una bella voce calda, le sonorità di un Hammond, una ritmica accattivante e un pizzico di brio di un sax e di una tromba: ecco la ricetta dei Natural Quintet. L'inizio concerto sarà alle ore 21.15, con ingresso gratuito.

Ugo Boni

DUE PROIEZIONI PER LA FESTA DELLA LIBERAZIONE

La nostra terra libera al "Cinema del carbone"

MANTOVA La festa della liberazione continua, al cinema del carbone. Due proiezioni speciali animano quest'anno La nostra terra libera, la primavera cinematografica partigiana divenuta ormai un appuntamento fisso del programma del cinema del carbone. Domani alle ore 18.30 arriva in sala Libere, il documentario di Rossella Schillaci che raccoglie ricordi, ideali, aspirazioni realizzate e deluse delle donne che hanno combattuto la Resistenza. Attraverso un montaggio suggestivo di film d'archivio, estrapolando un filo narrativo dalle interviste a partigiane realizzate negli ultimi quarant'anni dall'Archivio nazionale cinematografico della Resistenza, emerge una precisa visione di quel periodo, a cui si fa risalire, per molte di loro, la prima vera nascita del femminismo: la lotta è vista anche come emancipazione, ricerca di libertà, partecipazione

politica, presa di coscienza di un diverso ruolo da giocare nel lavoro, nella coppia, nella famiglia. Venerdì 5 maggio (ore 18.30) l'attenzione si sposta sulla Leningrado che resiste all'aggressione nazista durante la seconda guerra mondiale. Blokada di Sergej Loznista - già noto al pubblico del cinema del carbone per il suo Austerlitz - ricostruisce dai filmati d'archivio i tre anni di assedio subiti dalla città russa, restituendoci tutta la drammaticità di quei momenti e insieme il loro valore universale attraverso il montaggio di scene di vita quotidiana accompagnate da una sonorizzazione del musicista Vladimir Golovnickij. La nostra terra libera è organizzata in collaborazione con Comitato provinciale Anpi di Mantova e Anpi Mantova - Sezione "Felice Tolazzi". Entrambe le proiezioni sono a ingresso libero. Info: 0376.369860. (In)

Mese di maggio all'insegna della letteratura a Suzzara

SUZZARA Sarà un maggio all'insegna delle iniziative riguardanti la letteratura quello della città del Premio. Si comincia martedì 4 con l'evento "La biblioteca di domani" al centro culturale Piazzalunga, evento che si colloca nella rassegna per i cinquant'anni della biblioteca suzzarese. Si partirà alle 9.30 con il workshop per i bibliotecari, mentre alle 15.30 ci sarà un incontro tra i cittadini per confrontarsi sul futuro della biblioteca. L'11 maggio arri-

verà al teatro Politeama, alle 9.30, l'autore Fabio Geda, mentre il 12 e il 14 maggio ci saranno le letture animate per i bambini e i ragazzi. Per la rassegna "Per Leggere" sono previsti incontri il 12 maggio alle 18 con Anna Maria Andreoli che presenterà il suo libro "Più che l'amore: Eleonora Duse e Gabriele D'Annunzio", il 19 con la psicologa e coach Marcolina Sguotti e il 26 con Alice Basso, autrice di "Non ditelo allo scrittore". (f.b.)



enti & società



LO SPETTACOLO ALLE 20.30

MARMIROLO Appuntamento al teatro comunale di Marmirolo stasera alle ore 20.30, con la Compagnia Teatrale "Unpassodiquaupassodilà" della cooperativa sociale La Quercia, che porterà in scena lo spettacolo "La Bibbia": prove per uno spettacolo".

Sul palco i ragazzi della cooperativa sociale La Quercia di Roverbella, da anni impegnata nel territorio ad offrire servizi per le persone disabili e per le loro famiglie.

Liberalmente ispirato alle pagine della Bibbia, i testi e le improvvisazioni sono a cura di **Andrea Piccarisi** e della compagnia teatrale che si è costituita all'interno della cooperativa nell'ambito delle attività sperimentali di teatro sviluppate per coinvolgere i ragazzi disabili.

"I laboratori teatrali - sottolinea **Andrea Piccarisi** regista dello spettacolo in scena venerdì a Marmirolo e coordinatore di queste attività per la coop La Quercia - hanno come obiettivo primario quello di dare spazio alle potenzialità espressive, emotive e relazionali di ciascuno, nel rispetto delle proprie caratteristiche. Il teatro diventa uno strumento vivo di conoscenza, di scoperta di sé e dell'ambiente".

All'interno di questa cornice si inserisce l'importante attività di laboratorio teatrale proposta nei servizi della cooperativa La

STASERA A MARMIROLO

La Bibbia interpretata dai ragazzi de "La Quercia"

Il laboratorio teatrale come esperienza educativa che favorisce il benessere psico-fisico e sociale e accresce l'autostima



Quercia, diventando un'esperienza educativa che favorisce il benessere psico-fisico e sociale e accresce l'autostima e la capacità di relazione e integrazione.

La Quercia gestisce servizi socio-sanitari a favore di persone disabili adulte e servizi domiciliari e scolastici a favore di minori. Incontra quotidianamente circa cento persone che necessitano di essere aiutate, sostenute, valorizzate: gestisce tre servizi diurni, un servizio residenziale, e servizi domiciliari e di sostegno alle famiglie.

L'ingresso al teatro è libero.

DOMANI ALLE 19 CONCERTO IN SAN SEBASTIANO

Cori in festa al Famedio

L'associazione Pomponazzo accoglie la scuola di Graz

MANTOVA L'associazione culturale Pomponazzo da oggi a domenica accoglierà il coro della Scuola "BG/brg Kirchengasse" di Graz (Austria) con la quale intrattiene contatti volti a realizzare incontri culturali-musicali in collaborazione con l'I.C. Mnl "Luisa Levi". Il liceo Kirchengasse è legato a Mantova grazie a scambi con scuole della città ed ha recentemente ospitato una classe III del liceo scien-

tifico Belfiore. L'appuntamento strutturato con l'associazione Pomponazzo è nato con lo scopo di valorizzare e far conoscere realtà musicali sorte all'interno delle scuole e delle associazioni culturali e di favorire l'incontro tra giovani e adulti impegnati nella espressione corale.

L'incontro dei prossimi giorni sarà l'occasione per presentare al pubblico mantovano un coro costituito da

70 alunni e 17 insegnanti della Scuola "Bg/brg Kirchengasse" di Graz, accolto "in musica" dai cori "Voci in Festa Città di Mantova" e Schola Cantorum Pomponazzo" della omonima associazione.

Il meeting Mantova-Graz sarà un importante momento di scambio che offrirà l'opportunità di conoscere esperienze musicali differenti e sarà occasione di crescita e di riflessione sul ruolo della mu-

sica nell'educazione dei giovani e nell'educazione permanente dei meno giovani.

Domani alle ore 19 si terrà un concerto nella Chiesa di San Sebastiano (Famedio), grazie al gentile interessamento del dott. **Stefano Benetti** direttore dei musei civici di Mantova, nel corso del quale il coro di Graz presenterà una serie di canti popolari di autori austriaci ed europei. I cori della associazione Pomponazzo intervengono con alcuni brani dei rispettivi repertori al fine di far conoscere la tipologia delle proprie scelte musicali in vista di un prossimo "Viaggio per la Musica" a Graz. L'ingresso alla Chiesa di San Sebastiano è libero. Per informazioni: 3493150163.



Voci in festa

S. Benedetto, domani la presentazione del 3° codice diplomatico polironiano

SAN BENEDETTO PO Domani, alle 10.30, nella sala consiliare del chiostro dei Secolari ci sarà l'attesa presentazione del Codice Diplomatico Polironiano III, il cartulario del monastero di San Benedetto Po, organizzato dall'amministrazione comunale, dal museo civico e in collaborazione con il dipartimento di culture e civiltà dell'Università di Verona. Durante la mattinata sono previsti gli interventi di **Corrado Corradini**, **Rossella Rinaldi** sulle carte del monastero, **Emanuela Lanza** e **Paolo Golinelli**, che parlerà della storia del Polirone. Inoltre, sarà possibile acquistare il codice diplomatico polironiano II e III al prezzo di 100 euro.

Bondanello, con "Biblioteca in festa" arrivano le letture ad alta voce

BONDANELLO Proseguirà fino a domenica l'appuntamento con la rassegna "Biblioteca in festa" a Bondanello, giunta quest'anno alla seconda edizione.

A tal proposito, non mancano certamente gli appuntamenti rivolti alla cittadinanza e, in particolare, ai piccoli lettori.

Domani alle ore 16, **Elisa Compagnoni** presenterà le letture ad alta voce di "Attenti alla storia", men-

te in piazza Vincenzi ci sarà il *flash book mob*. In conclusione, ci sarà la premiazione del concorso fotografico "E tu, che copertina sei?".

Inoltre, per tutta la durata della rassegna, le vetrine dei negozi di Bondanello saranno addobbate in maniera tale da condurre i passanti, come i partecipanti di "Biblioteca in festa", attraverso un curioso ed affascinante racconto collettivo. (f.b.)

Redas www.redas.it

DANCING MONTECCHIO
Cell. 346/0601968
TEL. (0522) 864475-864464

<p>28 VENERDÌ DANIELE TARANTINO</p>	<p>29 SABATO LUCA BERGAMINI</p>	<p>30 DOMENICA POM. E SERA MISTER DOMENICO</p>	<p>1 LUNEDÌ GIANFRANCO AZZALLI</p>
<p>VENERDÌ SERA DJ GIGI PATTACINI</p>		<p>SABATO DJ RANDAGIO ANIMAZIONE FRANKLIN</p>	
<p>PIACCOLO</p>		<p>DOMENICA POMERIGGIO DJ RANDAGIO</p>	

SUCCEDE

TRIBUTO A VASCO A VIADANA

Continuano gli appuntamenti musicali in provincia di Mantova. All'Original di Viadana (ristopub & grill del parco commerciale Gerbolina), questa sera è in programma un tributo a Vasco Rossi. Dalle 22 è prevista infatti l'esibizione del gruppo Vascomania. Ricordiamo che l'ingresso alla serata è libero. (r.n.)

A POMPONESCO "I NOI DEL PO"

Al Teatro 900 di Pomponesco oggi alle 21 in scena "I Noi del Po" con gli atti unici "Proibito" di Tennessee Williams e "Vuoi sposarmi" di Anton Chechov.

OGGI CONVEGNO A OSTIGLIA

Oggi a Ostiglia nell'ambito della Fiera di Primavera, si terrà il convegno sul tema "Via Claudia Augusta, la nostra storia ed il nostro futuro" (sala consiliare ore 10).

NUOVA SERATA MUSICALE AL CHIRINGUITO CLUB

Oggi al Chiringuito Club di via Parma nuova serata musicale. Si può cenare in pizzeria, dalle 23, poi, ogni weekend sarà animato dal ricco staff artistico. L'ingresso al locale è gratuito. Info e prenotazioni 3318191010.

LE LETTURE PER BIMBI AL CENTRO BARATTA

Oggi al Baratta letture per i bambini dagli 0 ai 6 anni curate dall'Associazione Biblioofficina. L'appuntamento è alle 11.

BALDASSARRI A FELONICA PRESENTA "COME LE ONDE"

Lo scrittore Rodolfo Baldassarri presenta la prima parte del terzo e conclusivo romanzo della trilogia: "il filo rosso del destino" dal titolo "Come le onde" oggi alle 17.30 a palazzo Cavriani a Felonica.

LA MOSTRA DI GENTILE CHIUDE A QUOTA 8500 VISITATORI

Si è chiusa con un bilancio di 8500 visitatori "Vite di cartone", la personale di Gianfranco Gentile ospitata nelle sale del Palazzo della Ragione a Mantova.

CODICE DIPLOMATICO POLIRONIANO

Oggi alle 10.30 a San Benedetto Po nella Sala Consiliare del Chiostro dei Secolari, presentazione del volume: Codice Diplomatico Polironiano III, (1201-1464, a cura di Emanuela Lanza e Paolo Golinelli, Bologna, Pàtron, 2016. Con questa pubblicazione si conclude la serie "Documenti", che mette a disposizione degli studiosi oltre 500 atti dell'abbazia padana. Organizzato Comune e Museo con l'Università di Verona.

"LIBERE" OGGI AL CARBONE

Oggi al Cinema del Carbone (ore 18.30) arriva in sala "Libere", il documentario di Rossella Schillaci che raccoglie ricordi, ideali, aspirazioni realizzate e deluse delle donne che hanno combattuto la Resistenza.

"RONDINI E NON SOLO" A PARCOBALENO

"Rondini e non solo" oggi a Bosco Virgiliano con tanti eventi dalle 16.30 con ritrovo al Parcobaleno in via Guerra 4/b,

FONDAZIONE MAZZALI

Scatti di paura in mostra

Oggi pomeriggio alle 17 presso l'androne d'ingresso della Fondazione Monsignor Mazzali di Mantova in via Trento si terrà l'inaugurazione della mostra fotografica: "21 scatti di paura". I protagonisti dell'esposizione sono Gianluca Franceschini e Debora Daolio entrambi quistellesi.



Durante l'inaugurazione sono previsti diversi ospiti. «La mostra - anticipano gli organizzatori - ha come tema la violenza a 360°. Verso le donne, i bambini, gli anziani, gli animali, i casi di omofobia ecc.». La mostra - aggiungono - «inizierà a Mantova ma sarà itinerante e toccherà diversi paesi del Mantovano e non solo, per portare un messaggio contro queste violenze». Sarà possibile visitare la mostra da oggi fino al 10 maggio negli orari di apertura dell'istituto.

Oggi pomeriggio alle 17 l'inaugurazione della mostra fotografica "21 scatti di paura"

PROGETTO LINK

Mike Mainieri al Campiani

Incontro con il jazz oggi al Conservatorio Campiani, gratis per tutti grazie a Link. Mike Mainieri, vibrafonista jazz, produttore, arrangiatore e compositore jazz, alle 21.30 terrà un concerto nell'Auditorium di via Conciliazione 33, con *The Thieves Quartet* (Tullio Ricci, Marco Ricci, Alberto Tafuri, Maxx Furian). Alle 16.30 in aula 17, Mainieri terrà anche una master class aperta a tutti. *The Thieves Quartet* è noto per due cd dedicati alla rivisitazione della musica dei Police in chiave jazzistica. Oggi incontra uno dei musicisti jazz più importanti dell'ultimo trentennio, il vibrafonista Mike Mainieri, ideatore dei mitici "Steps Ahead", cresciuto musicalmente grazie a collaborazioni con Buddy Rich, Billie Holiday, Dizzy Gillespie, Coleman Hawkins e Wes Montgomery.



Steps Ahead ha lanciato giovani talenti e nuove idee musicali.

Mike Mainieri, vibrafonista jazz, produttore, arrangiatore e compositore ospite oggi al Campiani (maf)

Tributo intenso ad Alda Merini



Maddalena Crippa (foto Pnt)

Alda Merini in manicomio: intenso, struggente e bellissimo è stato "Follia, l'altra verità", proposto da Mantova Musica al Campiani con Maddalena Crippa voce recitante che ha dato eleganza, voce e credibilità alla poetessa giovane. Alda si racconta sposa e madre di due figlie che dà lezioni agli studenti e si crede felice. Finché un malessere, che il marito non comprende, la porta a dare in escandescenza. La forza vitale di Alda, la sua ribellione, la voglia di vivere pur rinchiusa ce le restituisce limpide la grande attrice allieva di Strehler, insieme al flauto di Mario Ancillotti, il violoncello di Claude Hauri e il pianoforte di Antonino Siringo, musiche di Marin Marais, Schubert e lo stesso Siringo. Il malato di mente - ci dice Alda Merini ne "L'altra verità" - ha gli stessi istinti di tutti, devati dalla mancanza di amore. Dio ha voluto che nella persona più umiliata resti un frammento di dignità. E i malati che aspettano di uscire la prima volta per un giorno, dedicano cure al proprio aspetto e al vestiario perché "fuori c'è il sole che vede a fondo". (maf)

Un momento della presentazione del programma (f. Saccani)

IL CARTELLONE

**Acqua, pesce e riso
Con Slow Food
tra storia e specialità**

Deposto lo scettro di *Capitale italiana della cultura*, Mantova indossa la corona di sovrana del gusto ed è pronta a vivere, insieme a Brescia, Cremona e Bergamo, dodici mesi nei panni di *Regione europea della gastronomia*. Un'occasione ghiotta da cogliere al volo, per mantenere accesi i riflettori sulle bellezze del nostro territorio e far conoscere al mondo le delizie della cucina gonzaghesca.

TUTELA DELL'ECOSISTEMA Per centrare l'obiettivo, Mantova sta riscoprendo la propria vocazione di città d'acqua, consapevole del fatto che il futuro dell'enogastronomia è legato a doppio filo alla salvaguardia dell'ecosistema fluviale. In quest'ottica l'amministrazione comunale, insieme a Slow Food, si prepara a dar vita a dodici mesi di eventi, che abbracceranno cultura, cucina, storia ed ambiente.

IL CALENDARIO Il calendario delle manifestazioni è stato presentato ieri mattina, in municipio, dal vicesindaco Giovanni Buvoli, da Paolo Corbellani, vicepresidente dell'associazione Amici di Palazzo Te e dei Musei Mantovani, e da Gilberdo Venturini e Luciana Marcolini di Slow Food Mantova. «Partiremo dall'acqua, l'elemento che connota la nostra

origine, per esaltare i sapori del territorio, inserendoli nella cornice culturale e storica della città» ha spiegato Buvoli.

CUCINA MANTOVANA AL TE L'evento centrale, "La cucina mantovana di principi e di popolo", andrà in scena a Palazzo Te, il 23 ed il 24 giugno. Attorno ad esso ruoterà una costellazione di cene, feste ed escursioni, organizzate da Slow Food con la collaborazione dei ristoratori e dei Comuni di Mantova, Rodigo, Roncoferraro e Comessaggio.

RICETTE E TRADIZIONE «Porteremo alla ribalta le ricette della tradizione ed il connubio tra pesce d'acqua dolce e riso - ha anticipato Venturini - L'obiettivo non è soltanto riempire gli stomaci, ma anche le teste, pertanto racconteremo la storia di ciascun piatto, presenteremo gli ingredienti da inserire in una simbolica arca del gusto e ci interrogheremo sullo stato di salute dei nostri corsi d'acqua, concentrandoci in particolare sulle Valli del Mincio, un'oasi di bellezza e fragilità che, secondo alcuni, rischia di morire nel giro di pochi mesi».

LE VALLI DEL MINCIO E proprio le Valli del Mincio avrebbero dovuto essere il palcoscenico del più imminente evento in cartellone: "I sogni del Lucio", in programma domani,



ma rimandato a data da destinarsi a causa dell'ondata di freddo.

IPESCI DEL RIO Confermata, invece, la cena dedicata ai pesci del Rio, il 9 giugno dalle 20.30, nelle Pescherie del Levante. La serata sarà l'occasione per visitare lo storico monumento di Giulio Romano, che gli Amici di Palazzo Te hanno preso in concessione, impegnandosi a restaurarlo e a restituirlo al suo antico splendore.

TRA SPECIALITÀ E MUSICA La rassegna di Slow Food proseguirà il 17 giugno, a Roncoferraro, con la presentazione dell'inedito quaderno di ricette

APRE IL LIVE EVA DI X FACTOR

Carmen Consoli oggi e domani in concerto al Teatro Sociale

Oggi e domani alle 21 in programma al Teatro Sociale le due tappe mantovane del tour di Carmen Consoli *Eco di Sirene*. E' questo il nuovo progetto che porta in scena una ricercatezza di suoni e arrangiamenti, un progetto antitetico rispetto al power trio dell'*Abitudine di tornare*: oltre all'artista sul palco in punta di plectro con violino e violoncello - rispettivamente Emilia Belfiore e Claudia della Gatta. *Eco di sirene* è l'evoluzione di uno dei progetti più amati ed originali di Carmen: *L'anello mancante* (2008), un tour teatrale con il quale registrò il tutto esaurito in Italia, in Europa e negli Stati Uniti, dominando la scena

sola sul palco con le sue sei chitarre. Ma non sarà l'unica novità. Dopo il successo ottenuto sul palco di X Factor, sarà Eva Pevarello ad aprire i due live di Carmen Consoli al Teatro Sociale: oggi e domani farà ascoltare al pubblico mantovano 3-4 brani tra cui molto probabilmente l'inedito cantato a X Factor "Voglio andare fino in fondo". Le due date sono organizzate da InsideOut Agency. Gli organizzatori ricordano che per i concerti rimangono ancora disponibili alcuni palchi sia per oggi che per domani. Per informazioni rivolgersi alla biglietteria del Sociale telefonando al numero 0376.197.4836.



Carmen Consoli e accanto Eva Pevarello che aprirà i due live al Sociale

SENSITIVO Giuseppe
Esperto in problemi sentimentali
riceve a Mantova
335.6615977 • www.mediumgiuseppe.it

Mantova e

Gli artisti si esibiscono questa sera a Castel Goffredo

L'orchestrina i Piöcc sul palco del teatrino S. Luigi

CASTEL GOFFREDO I Piöcc, orchestrina cantastorie Castellani, torna in scena questa sera alle 21 al Teatrino San Luigi. In quest'occasione il gruppo vuole portare sul palco un atto d'amore per il proprio paese, da condividere con i suoi abitanti,

infatti lo spettacolo si intitola "Non si può dire che sia il paradiso, ma è il paese dove sono nato" storia, avvenimenti luoghi e personaggi del Castel. Il gruppo è capitanato e coordinato da Nicola Armanini. (r.l.f.)

Alle 16.30 masterclass al Camplani e alle 21.30 esibizione all'auditorium Monteverdi

Mike Mainieri protagonista dell'appuntamento con Link

MANTOVA Oggi il giorno di un nuovo appuntamento della rassegna "Link", con concerti e masterclass a cavallo tra il mondo della musica classica e del jazz. Ospite odierno sarà il vibrafonista, produttore, arrangiatore e compositore jazz Mike Mai-

nieri, che alle 16.30 terrà la consueta masterclass ad ingresso libero nell'aula 17 del conservatorio "Lucio Campiani". Mike Mainieri si esibirà dal vivo, poi, alle 21.30 nell'auditorium "Claudio Monteverdi" con il The Thieves Quartet. (fb)

QUESTA SERA E DOMANI ORE 21

Teatro Sociale verso il sold out per Carmen Consoli

Doppio appuntamento con "Eco di sirene", il nuovo tour della cantautrice catanese

MANTOVA L'attesa è finita. Questa sera i riflettori del Teatro Sociale si accenderanno su "Eco di sirene", il nuovo tour teatrale di Carmen Consoli, protagonista, oggi e domani sul palco del Massimo cittadino. Un doppio appuntamento scandito dal grandissimo successo della preventidita che ad oggi vede già esauriti i biglietti per platea, loggia e loggione per entrambe le date. Ancora disponibili invece alcuni biglietti per i palchi. "Eco di Sirene" è il nuovo progetto musicale, con soli archi e chitarra acustica, partito lo scorso febbraio da Belluno, antitetico rispetto al power trio de "L'abitudine di tornare": ricercatezza di suoni e arrangiamenti saranno portati in scena in punta di plectro con violino e violoncello, rispettivamente Emilia Bellièvre e Claudia della Gatta. Eco di sirene è l'evoluzione di uno dei progetti più amati ed originali della cantautrice catanese, "L'anello cantante", tour teatrale del 2008 con il quale ha fatto registrare il tutto esaurito in Italia, in Europa e negli Stati Uniti, dominando la scena sola sul palco con le sue sei chitarre. Come in quell'occasione, la musica sarà la tela sulla quale tracciare riflessioni e impressioni personali; qui però i tre strumenti acustici rimandano a suggestioni diverse sugli stessi temi musicali e argomentati, dando così corpo all'ambivalenza connotata al titolo stesso, Eco di sirene. «Una sirena è infatti al tempo stesso un suono d'allarme ed una creatura magica che canta per avvisare del pericolo. Una sirena ama e custodisce, assorda e allerta. Una sirena incanta e seduce. Ma



Ad aprire i due concerti virgiliani della cantante sarà la voce calda e graffiante di Eva di X Factor

può anche urlare e proteggere. È una mostruosa chimera ed una dolce fanciulla in cerca di un'anima. Eco di sirene è quindi uno spazio nel quale accogliere e dar voce e corpo alle domande sul presente, ai piccoli momenti di gioia quotidiana, alla pluralità di risposte individuali». Ad aprire i due concerti virgiliani sarà la voce calda e graffiante di Eva. Dopo il successo ottenuto sul palco di X Factor, la 27enne cantautrice originaria di Thiene farà ascoltare al pubblico mantovano alcuni brani tra cui molto probabilmente anche l'inedito "Voglio andare fino in fondo", cantato nel talent show di Sky. Inizio concerti ore 21. Ultimi tagliandi rimasti a disposizione acquistabili su www.ticketone.it, oppure alla biglietteria del Sociale oggi e domani dalle ore 17 o telefonando al num. 0376 1974836, o sul sito www.teatrosociale.mantova.it.

Lorenzo Neri

SABATO 6 MAGGIO IL RADUNO COSPLAY

Supereroi uniti contro le ingiustizie a La Favorita

MANTOVA In più occasioni sono state proposte alle scuole mantovane iniziative collegate al tema del bullismo, per sensibilizzare piccoli e grandi, in modo giocoso, attraverso eventi leggeri ma significativi. La scuola attraverso azioni e programmi educativi è molto attiva e presente, ma tutti possiamo fare qualcosa: il centro commerciale La Favorita, per il suo compleanno, ha deciso di continuare a dare il suo contributo, lanciando un messaggio educativo, per far sì che nella nostra comunità rimanga

alta l'attenzione verso fenomeni purtroppo di forte attualità. Sabato 6 maggio, a partire dalle 15 si svolgerà un evento speciale dedicato ai supereroi: i bambini potranno partecipare travestiti come i loro eroi preferiti, quelli che tutti conosciamo o personaggi da loro stessi inventati, che lottano contro il male, contro i soprusi e le ingiustizie. Sarà possibile anche partecipare ad attività d'intrattenimento a tema per tutta la famiglia: raduno cosplay, mega torta, animazioni con le mascotte Favo e Rita.

Ospite d'eccezione sarà niente meno che Iron Man. Dany Bao alias Daniele Gherardi, showman e genio della meccanica e delle invenzioni, arriva a La Favorita col suo straordinario costume da Iron Man. Una cura maniacale del dettaglio e della funzionalità sono il suo marchio di fabbrica. Nel 2016 inizia la sua collaborazione teatrale con Angelo Maggi attore e doppiatore dei più famosi attori americani, tra cui proprio Robert Downey jr, il Tony Stark della serie Iron Man. (loren)

VIAGGIO NEI CENTRI ANTIVIOLENZA

Il nuovo libro di Luca Martini sarà presentato giovedì a Mantova

MANTOVA La libreria Di Pellegrini e la Cooperativa Sociale Onlus Centro Donne Mantova organizzano per giovedì 4 maggio, alle 18, nella Sala della Colonna in piazza L.B. Alberti, la presentazione dell'ultimo libro di Luca Martini "Altre stelle". Un viaggio nei centri anti violenza. (Mimesis Edizioni). Con l'autore dialogherà Claudia Forini, counselor della Cooperativa Centro Donne Mantova. Come afferma Riccardo Iacona nella prefazione del volume, «esiste da più di dieci anni una rete di

associazioni delle donne che ha cominciato concretamente ad aiutare le donne maltrattate, costruendo da Nord a Sud i Centri Antiviolenza. In questo libro Luca Martini ci porta dentro questo mondo in un viaggio che attraversa tutto il Paese e lo fa dando voce alle donne che sono in prima fila nel contrasto alla violenza di genere, sono loro le protagoniste assolute di questo racconto, che merita di essere seguito passo a passo. Intanto perché ci restituisce un quadro preciso delle difficoltà concrete del loro lavoro, ma c'è

di più. Luca Martini entra in profondità nella natura di questo speciale lavoro, indagando sulla relazione che si viene a creare tra le donne, perché curare le ferite della violenza non è facile, non è un lavoro qualsiasi. I contesti, i fatti, le storie, le parole e le emozioni che l'Autore ci riconsegna con questo viaggio mi convincono sempre di più che il contrasto alla violenza di genere non può non cominciare dalla straordinaria esperienza del lavoro delle donne. Basta saperle ascoltare». Ingresso libero. (loren)

Porto Mantovano, oggi l'autrice Maria Lucia Ferlisi inaugura la nuova libreria

PORTO M.NO L'autrice Maria Lucia Ferlisi (nella foto), oggi alle 18 terrà a battesimo la nuova libreria "Leggi e sogna" di Porto Mantovano con la presentazione del romanzo "Un leggero caldo vento di scirocco". Maria Lucia Ferlisi, siciliana di nascita ma mantovana d'adozione, inaugurerà gli spazi della libreria, con il primo dei tanti eventi in programma. "Un leggero caldo vento di scirocco", edito dalla casa editrice Leucotea, è il libro d'esordio della scrittrice

originaria di Marsala, paese che ha lasciato da giovane, ma che evidentemente le è rimasto nel cuore. Un romanzo che narra di un amore distrutto dal silenzio e dall'orgoglio, ma anche dai pregiudizi e dall'ipocrisia della società marsalese negli anni '30. Si tratta di un breve romanzo che racconta un doppio tradimento, una storia in alcuni punti tragica, ma resa più leggera dal linguaggio che lei usa e dalla rapidità con cui si svolgono gli eventi. Nel volume ad



avere rilievo sono soprattutto i personaggi femminili che subiscono torti e umiliazioni, ma le loro vite sono cristallizzate negli stereotipi dell'epoca e non possono vivere la propria vita, condannate nell'immobilità della società siciliana. Una storia forte, ma che volge più verso la commedia piuttosto che la tragedia. (loren)

OGGI ALLE ORE 16

Mantova Lovers, al via il nuovo festival dedicato all'amore

MANTOVA Parte oggi l'avventura di Mantova Lovers, il nuovo festival culturale ed enogastronomico che, per tre settimane fino al 21 maggio, trasformerà Mantova nella città più romantica d'Italia. Alle 16, davanti allo Iat in Piazza Erbe, si terrà la cerimonia d'inaugurazione. L'evento, promosso da Confesercenti Mantova, prevede quasi 60 eventi, tra spettacoli, cene a tema, percorsi tematici e rassegne enogastronomiche. Filo conduttore sarà Mantova e l'amore, nella storia e nella letteratura. Ricco il programma del primo weekend (con ponte del 1° maggio), che prevede la partenza degli itinerari "romantici", degli appuntamenti musicali e delle originali rassegne enogastronomiche. Al via "Talking City" (oggi alle 16 e alle 18 e domani alle 11), itinerario da scoprire attraverso l'apposita mappa per rivivere alcune delle storie d'amore più appassionanti che hanno visto Mantova protagonista, interpretate dagli attori di Ars Creazione e Spettacolo. Ci sarà poi, il tour guidato delle guide turistiche Federagit-Confesercenti: tra storia e leggenda scopriremo i tanti aneddoti che si celano per le vie della città (oggi, domani e lunedì alle 17). Primo appuntamento anche con le performance musicali degli allievi del Liceo Musicale Isabella d'Este (domani ore 17 piazza Canossa). Partirà, invece, venerdì 5 maggio lo spuntino mantovano della Passeggiata del Gusto. Programma sul sito: www.mantovalovers.it. (loren)

la Cittadella

(https://www.facebook.com/La-Cittadella-Diocesi-di-Mantova-317989701583875/?fref=ts)

settimanale dei cattolici mantovani

Abbonati adesso! (<http://lacittadellamantova.ita.newsmemory.com/>)

Leggi tutti gli articoli e gli approfondimenti online

(<http://lacittadellamantova.ita.newsmemory.com/>)

Contattaci per la tua
pubblicità
sulla Cittadella

(<https://www.mastruzzi.it/>)

(mailto:paolomastruzzi@libero.it)

cerca



Visto con i nostri occhi (/it/notizie
/categoria/visto-con-i-nostri-occhi)

Mantova cultura 2017 (/it/notizie
/categoria/mantova-cultura-2016)

Mantova cultura 2017

Incontri con il jazz: Mike Mainieri

Masterclass del vibrafonista, produttore, arrangiatore e compositore



28/04/2017

Prosegue la rassegna “LINK. Incontri, concerti, masterclass tra jazz e musica classica”, che porterà a Mantova per gli Incontri con il Jazz grandi artisti da aprile ad ottobre, tra Conservatorio di Musica Lucio Campiani e Arci Virgilio.

Il terzo appuntamento è sabato 29 aprile, presso il Conservatorio di Musica “Lucio Campiani” di Mantova, con la masterclass del vibrafonista, produttore, arrangiatore e compositore Mike

Mainieri alle 16,30 (ingresso libero in aula 17), che sarà poi in concerto con The Thieves Quartet alle ore 21.30 (ingresso libero in Auditorium "Monteverdi"). La rassegna rientra nell'iniziativa "Mantova Jazz Approved.

The Thieves Quartet, una delle formazioni "modern jazz" più interessanti, attiva da diversi anni e forte di due CD dedicati alla rivisitazione della musica dei Police in chiave jazzistica, incontra uno dei musicisti jazz più importanti dell'ultimo trentennio, il vibrafonista Mike Mainieri - ideatore dei mitici "Steps Ahead" - dopo aver ospitato nelle proprie fila, nel corso degli anni, gran parte dei musicisti più importanti della storia del jazz, da Michael Brecker a Bob Berg, da Don Grolnick ad Eliane Elias, da Eddie Gomez a Marc Johnson, da Steve Gadd a Peter Erskine e molti altri.

Dopo l'esperienza con l'innovativo gruppo jazz-rock Jeremy & the Satyrs e dopo esser cresciuto musicalmente grazie a collaborazioni con Buddy Rich, Billie Holiday, Dizzy Gillespie, Coleman Hawkins e Wes Montgomery, alla fine degli anni '70 Mike Mainieri fonda il gruppo jazz d'avanguardia/fusion Steps Ahead, che è stato sinonimo negli anni del più importante trampolino di lancio per giovani talenti e nuove idee musicali, dando spazio ad apparizioni di artisti importantissimi. I 35 anni di attività discografica degli Steps Ahead rappresentano davvero un incredibile viaggio musicale nel mondo dell'improvvisazione jazzistica applicata a molteplici sfaccettature sonore, dalle più acustiche e legate alla tradizione main stream, alle più estreme vicine all'elettronica e al pop. Su questo fertile terreno di gioco si muovono The Thieves Quartet feat. Mike Mainieri, intraprendendo un viaggio che tocca per l'appunto i brani che rappresentano maggiormente la Storia degli Steps Ahead, dalle prime composizioni che sono forse tuttora le più rappresentative, fino alle più recenti laddove l'elettronica la fa da padrona. Come compositore, arrangiatore ed esecutore, Mike ha contribuito a più di 100 dischi d'oro e di platino. Nel 1991, ha implementato la sua vasta esperienza nella creazione di una propria etichetta jazz indipendente, la NYC Records, veicolo per nuovi artisti.

Per informazioni:

Conservatorio di Musica «Lucio Campiani»
Via della Conciliazione, 33 | 46100 Mantova
0376/368362 -
comunicazione@conservatoriomantova.com
www.conservatoriomantova.com



laCittadella

www.lacittadellamantova.it

Direttore
responsabile
DON GIOVANNI TELÒ
P.Iva 00295110209

direttore@lacittadellamantova.it
(mailto:direttore@lacittadellamantova.it)
redazione@lacittadellamantova.it
(mailto:redazione@lacittadellamantova.it)

Redazione:
via Cairoli 20,
Mantova

Tel. 0376.327098
(tel:+390376327098)
Fax 0376.362702

Home (/)
La Cittadella
(/it/chi-
siamo)Prima
Pagina
(/it/prima-
pagina)Archivio
articoli
(/it/notizie)Contatti
(/it/contatti)
(/it/contatti)

(/it/contatti)
(/it/contatti)Privacy
(https://www.iubenda.com
/privacy-policy
/7778129)
Login (/it/login)

powered by
studio INDACO
(http://www.studioindaco.co)

Mantova eve

Giovedì al Cinecity l'ultimo concerto dei Black Sabbath

MANTOVA Giovedì alle ore 20 e 22.30, la multitala Cinecity porterà su grande schermo i Black Sabbath in The End of the End, il film-concerto sull'ultima monumentale esibizione della band che ha forgiato il suono stesso del metal. Sin dalle loro origini, i Sabbath crearono un suono che avrebbe costituito le fondamenta

dell'heavy metal, influenzando le band di tutto il mondo che sarebbero venute dopo di loro. Il 4 febbraio scorso il gruppo si è esibito a Birmingham, la città dove tutto era iniziato, per l'81° e ultimo concerto del "The End tour", un tour che ha visto la partecipazione di oltre un milione e mezzo di fan. Prezzo 12 euro; ridotto 10 euro.

A Sabbioneta "Synthetic Art", la personale dell'artista Giovanni Sala

SABBIONETA Si è aperta ieri in Palazzo Ducale la mostra "Synthetic Art", specialissima personale di **Giovanni Sala**. L'esposizione, che durerà fino al 5 novembre, ha inaugurato la stagione espositiva autunnale della Piccola Atene, proponendo 60 opere in

grado di ripercorrere sinteticamente il lavoro recente dell'artista. La curate la si deve a **Gianfranco Ferlisi**. È presente la produzione migliore degli ultimi vent'anni, che coniuga vari elementi informali come i dipinti in cui compare l'uso del catrame. (u.b.)

UNA SERATA
DI GRANDI RISATE

Panariello show, il comico toscano ne ha per tutti

In 800 ad applaudire l'esilarante spettacolo portato in scena al teatro PalaBam da un camaleontico e graffiante protagonista

MANTOVA In 800 a sganciarsi dalle risate per il grandissimo show del comico toscano **Giorgio Panariello**. Il palco non gli va certo stretto, così come stretti non sono certo stati gli abiti che l'attore ha indossato quando nel suo personale mirino ha messo gli influencer, ovvero coloro i quali dettano tempi e modi della moda. Incalzante e irriverente, Panariello ha sfoderato tutta la sua bravura nel dissacrare senza peli sulla lingua quelli che sono diventati dei guru della rete e che riescono a fare tendenza sfruttando l'onda dei social. Una serie di esilaranti battute ha strappato lunghi applausi e tante risate al pubblico mantovano, che ha apprezzato anche la straordinaria vena trasformista del comico toscano, come sempre capace di unire la sua effervescente dialettica ad una inconsueta ma efficace dinamicità. Il cambio d'abito scandito dal virtuale cambio in corsa della moda è stato davvero divertente perché così facendo Panariello si è aperto anche agli occhi mantenendo così il ritmo dello spettacolo molto alto per la gioia degli spettatori. Poche le parole al di

fuori del copione, poche anche le incertezze segno di una navigata esperienza e di una professionalità che non è mai venuta meno.

Del resto non c'era bisogno

di conferma, Panariello sul palcoscenico è a proprio agio ed il ritorno al *one man show* dopo la fortunata esperienza con gli amici **Conti e Pierraccioni**, è filata via lascia co-

me l'olio, sulla falsariga di un'esperienza accumulata negli anni e questo grazie anche agli stimoli nuovi arrivati proprio da questo spettacolo "Il Panariello che verrà" cucito su

misura per lui e pronto a sfidare i cardini dell'attualità. Accattivante l'esordio dello show in cui Panariello appare all'interno di un mega smartphone nel tentativo di dialogare con il

pubblico proiettato verso un teatro 2.0. Ma è proprio dall'incapacità di arrivare a questo traguardo che si regge tutto lo spettacolo, ovvero profanare le icone del web.



Salvatore d'Alessio Ghizzi in corsa per Area Sanremo

MARCARIA Nuovo banco di prova artistico per **Salvatore D'Alessio Ghizzi**. Dopo aver partecipato alla trasmissione "Avanti un altro" e la recente vittoria del contest "Microfono d'oro" con la canzone "Un semplice sasso", scritta dalla cantautrice Jenni Gandolfi, il giovane artista mantovano sarà ora impegnato nelle selezioni per "Area Sanremo Tour 2017". Superata la prima selezione, infatti, per il 20enne showman di origini napoletane è arrivata una nuova convocazione: ieri al Memo Music Club di Milano, l'esibizione di Ghizzi che nell'occasione ha interpretato il brano "Adagio" di Lara Fabian. «Sono molto emozionato - ha commentato Salvatore - per questa inaspettata chiamata. Innanzitutto spero di passare tutti i casting e di potermi esibire nell'importante kermesse sanremese. Il mio sogno sarebbe quello di arrivare tra i primi tre classificati nella categoria nuove proposte e così potermi imporre anche all'attenzione del grande pubblico». (loren)

GIOVEDÌ

Incontri con il jazz al Campiani Masterclass con Marco Panascia

MANTOVA Ultimo appuntamento della rassegna "Link 2017. Incontri, concerti, masterclass tra jazz e musica classica", organizzata dal Conservatorio di Musica Lucio Campiani e dall'Arci Virgilio. Giovedì al circolo Arci Virgilio di Mantova, **Marco Panascia** terrà una masterclass alle 16.30 (ingresso libero) e sarà poi in concerto con **Federico Negri, Marcello Abate, Mauro Negri** alle ore 21.30 (ingresso libero per i soci Arci d'Italia). a rassegna rientra nell'iniziativa "Mantova Jazz Approved": ideato un nuovo logo per segnalare sul territorio le iniziative in sintonia con lo spirito del festival, per un Mantova Jazz che accompagna gli appassionati tutto l'anno. Mantova Jazz si impegna nella scelta e segnalazione di eventi di qualità al di fuori del Festival; il nuovo logo, "Mantova Jazz Approved" servirà appunto a segnalare e promuovere i concerti jazz di rilievo sul territorio mantovano. Una sorta di marchio che permetterà agli appassionati di non perdere nessuna opportunità legata alle sonorità Jazz e Blues organizzate in vari contesti e al di fuori del cartellone ufficiale della prossima edizione del festival di ottobre e novembre. Di origini catanesi ma newyorkese d'adozione, Marco Panascia è contrabbassista, bassista elettrico, compositore e didatta, noto a livello internazionale per aver fatto parte del trio guidato dal giovane pianista prodigio Eldar, con cui ha suonato in tutto il mondo e con il quale ha registrato due cd per l'etichetta Sony Bmg Masterworks ("Live at the Blue Note" e "re-imagination", che ha ricevuto una Grammy nomination nel 2008 come migliore album di jazz contemporaneo). Incoraggiato da maestri come **Nello Nicotra, Dario Deidda e Carol Kaye**, e dopo aver vinto il primo premio al concorso internazionale per Contrabbasso Jazz ad Edimburgo in Scozia, Panascia si trasferisce negli Stati Uniti nel 1999. Nel giro di cinque anni,



consegue una laurea (summa cum laude) al Berklee College of Music di Boston, ed un master post-laurea alla Manhattan School of Music di New York, che gli conferisce anche una "full scholarship", grazie ai suoi meriti artistici e strumentali. Nel corso degli anni, Panascia ha costruito un curriculum di primissimo livello, suonando con la Boston Civic Symphony Orchestra, ed esibendosi, in studio o dal vivo come bassista elettrico o contrabbassista jazz, con artisti di fama internazionale, quali Lee Konitz, Joe Lovano, Dave Liebman, Roy Hargrove, Chris Botti, Gary Burton, Seamus Blake, Peter Erskine, Adam Nussbaum, Greg Hutchinson, Lewis Nash e Nasheet Waits. In Italia, Panascia ha continuato a ricevere ulteriore attenzione nel panorama jazzistico, suonando nei gruppi di molti musicisti di spicco. Nei periodi di pausa dalla sua densa attività concertistica negli Stati Uniti e nel resto del mondo, Panascia si esibisce spesso, come leader o sideman, in molti dei prestigiosi clubs di New York.

enti & società

Premio Terra di Virgilio, il bando oggi al Baratta

MANTOVA L'associazione La Corte dei Poeti presenterà pubblicamente oggi il bando della quarta edizione del Premio Nazionale di Poesia Terra di Virgilio. L'incontro si svolgerà nella Sala delle Colonne della Biblioteca Baratta di Mantova con inizio

alle ore 18. Parteciperà, con alcune letture, **Alessandro Quasimodo**, figlio del grande Salvatore, premio Nobel per la letteratura nel 1959. Il bando del Premio è pubblicato sul sito www.poesiateradivirgilio.it e rimarrà aperto fino al 10 febbraio.

Cristian Marchi venerdì sera al Circus di Brescia

BRESCIA Venerdì al Circus beatclub di Brescia dalla sua Mantova arriva **Cristian Marchi**, uno dei dj italiani più amati di sempre. Cristian Marchi è uno dei pochi veri punti fermi della scena musicale dance italiana, uno dei pochi top dj che da oltre

quindici anni fa ballare con successo tutta Italia e non solo. Infatti è spesso guest anche a Mykonos e in Spagna. Testimonial Pioneer DJ, i suoi dj set e le sue produzioni hanno un sound personale spesso chiamato "perfect mix".

E DOMENICA SFILATA DI CARROZZE D'EPOCA

Parco Sigurtà, un giorno da Champions

La Coppa dei campioni ospite del giardino nell'ambito del tour europeo del trofeo

VALEGGIO Venerdì scorso gli splendidi scenari del Parco Giardino Sigurtà, già premiato nel 2013 come Parco Più Bello d'Italia e nel 2015 come Secondo Parco più bello d'Europa, hanno fatto da sfondo al servizio fotografico dedicato al trofeo della Uefa Champions League, meglio conosciuta come la coppa dalle grandi orecchie. Tra i punti di interesse che hanno fatto da scenografia allo shooting sono stati scelti le geometrie del labirinto, che affascina i visitatori di ogni età con i 1500 esemplari di piante di tasso che si snodano su una superficie di 2500 metri quadrati, il fascino dei Giardini Acquatici che accolgono la danza delle ninfee, la bellezza mozzafiato del Grande Tappeto Erboso, la distesa più vasta di tutto il parco che ospita al suo centro due romantici specchi d'acqua e il Viale delle Rose che,

grazie alle 30.000 rose antiche rifiorenti, ha reso e rende ancora oggi famoso il Parco a livello internazionale.

Il Giardino Sigurtà è stato scelto, con l'Arena di Verona, come tappa veronese dell'Uefa Champions League Trophy Tour. La nona edizione del tour è tornata infatti a popolare le piazze italiane, dopo aver fatto visita a 16 Paesi dell'Europa Centrale ed Orientale, per avvicinare l'ambito trofeo della Uefa Champions League al pubblico.

Intanto domenica tra i brillanti colori degli aceri giapponesi d'autunno e le tonalità delle piante annuali tornerà al Parco, per il secondo anno consecutivo si svolgerà l'evento dedicato alle sfilate di 15 meravigliose carrozze e alle gare di eleganza dell'Ottocento, in collaborazione con il Gruppo italiano attacchi. I visitatori di ogni età potranno fare un'esperienza forse nuova come il battesimo della carrozza, ovvero un tour a bordo di questi prestigiosi mezzi tra le meraviglie del fall foliage del Parco. Per l'edizione 2017 questo appuntamento sarà arricchito dalle esibizioni degli antichi balli con 60 ballerini, per un emozionante salto nel passato. Non mancheranno dimostrazioni di croquet, con coinvolgimento del pubblico nelle partite da parte della Federazione Italiana sport croquet, ed altri pasatempi storici. I visitatori che entreranno in costume d'epoca avranno diritto all'entrata gratuita al Parco. In caso di maltempo l'evento sarà annullato.

Il celebre parco floreale dal calcio alle atmosfere d'epoca: entra gratis chi indossa costumi dell'800



CONTEST FOTOGRAFICO

Ha preso il via lo scorso 23 settembre il contest fotografico Colori d'autunno, dedicato a questa suggestiva stagione: l'occasione per cimentarsi con l'obiettivo fotografico tra le meraviglie autunnali del parco naturalistico più grande d'Italia: non solo il fall foliage degli aceri giapponesi, delle lagerstroemie e degli alberi di ginkgo biloba, ma anche le vedute panoramiche, i punti di interesse storico ed architettonico come l'eremo e il castello e la carrellata di colori delle piante annuali. Per partecipare e info: www.sigurtaitalia.it

LE GRANDI ORECCHIE

La coppa dei campioni fa bella mostra di sé al Parco giardino Sigurtà

Domani ultimo appuntamento con la rassegna "Link"

Ospite Marco Panascia che sarà in ensemble con Marcello Abate e Mauro e Federico Negri

MANTOVA Chiude i battenti la rassegna Link, nota per la sua proposta che fonde jazz e musica classica, capace di cogliere il favore del pubblico mantovano durante tutti gli appuntamenti in cartellone. La chiusura sarà domani con ospite **Marco Panascia**. Un appuntamento che assomiglia molto alla classica ciliegina sulla torta, dove sarà protagonista il contrabbassista, bassista elettrico e compositore jazz tra i più apprezzati nel panorama musicale italiano ed internazionale. La giornata si aprirà con la consueta masterclass al circolo Arci "Virgilio", che ospiterà anche il concerto che Panascia terrà alle 21.30 in ensemble con **Marcello Abate, Federico e Mauro Negri**. L'ingresso all'evento è gratuito, come di consueto, per tutti i possessori di tessera Arci. (f.b.)



ASOLA

Storie senza... storia, raccolta di testimonianze dei nonni della casa di riposo

ASOLA In una sala riunioni della Casa di Riposo gremita di ospiti e familiari, si è tenuta ieri pomeriggio la presentazione del libro intitolato "Raccontami, quante storie ancora ricordi?: un lungo viaggio ricordando le nostre filastrocche". Si tratta di una pubblicazione che è stata realizzata su iniziativa diretta del cav. **Luigi Redini**, contenente una raccolta di documenti relativa al progetto dal titolo "Vecchio Sarà Lei", per il quale anche l'amministrazione comunale asolana guidata dal sindaco **Raffaele Favalli** ha concesso il proprio sostegno e il patrocinio per la sua grande importanza assistenziale. Presenti all'incontro il



presidente della Fondazione Casa di Riposo dott. **Francesco Calcina**, il direttore **Marco Molinari**, il direttore sanitario dott. **Giancarlo Massari** con l'educatrice **Daniela Pegoraro**, gli assessori comunali **Gloria Crema** e **Luisa Genevini** con il consigliere comunale e provinciale **Francesca Zaltieri**, il parroco don **Luigi Ballarini** e l'ex parroco di Asola don **Riccardo Gobbi** ora a Mantova nell'unità pastorale San Barnaba e Ognissanti. Il libro contiene storie, preghiere, filastrocche, poesie, giochi e canzoni che i nonni della Casa di Riposo di Asola vogliono trasmettere a tutti i nipoti e che sono autentici valori per le future generazioni. (p.z)



L'autore Redini con la vice presidente della Provincia Zaltieri

la Cittadella



(<https://www.facebook.com/La-Cittadella-Diocesi-di-Mantova-317989701583875/?fref=ts>)

settimanale dei cattolici mantovani

Abbonati adesso! (<http://lacittadellamantova.ita.newsmemory.com/>)

Leggi tutti gli articoli e gli approfondimenti online

(<http://lacittadellamantova.ita.newsmemory.com/>)

Contattaci per la tua
pubblicità
sulla Cittadella

(<https://www.mastruzzi.it/>)

(<mailto:paolomastruzzi@libero.it>)

cerca



Visto con i nostri occhi (/it/notizie
/categoria/visto-con-i-nostri-occhi)

Mantova cultura 2017 (/it/notizie
/categoria/mantova-cultura-2016)

Mantova cultura 2017

Incontri con il jazz

Marco Panascia, contrabbassista, bassista elettrico e compositore



04/10/2017

Ultimo appuntamento della rassegna "LINK 2017. Incontri, concerti, masterclass tra jazz e musica classica", organizzata dal Conservatorio di Musica Lucio Campiani e dall'Archi Virgilio. Giovedì 5 ottobre, presso il Circolo Arci Virgilio di Mantova, Marco Panascia terrà una masterclass alle 16,30 (ingresso libero) e sarà poi in concerto con Federico Negri, Marcello Abate, Mauro Negri alle ore 21.30 (ingresso libero per i soci Arci d'Italia). La rassegna rientra nell'iniziativa "Mantova Jazz

Approved”: un logo per segnalare sul territorio le iniziative in sintonia con lo spirito del festival.

Di origini catanesi ma newyorkese d'adozione, Marco Panascia è contrabbassista, bassista elettrico, compositore e didatta, noto a livello internazionale per aver fatto parte del trio guidato dal giovane pianista prodigio Eldar, con cui ha suonato in tutto il mondo e con il quale ha registrato due cd per l'etichetta Sony BMG Masterworks (“Live at the Blue Note” e “reimagination”, che ha ricevuto una Grammy nomination nel 2008 come migliore album di jazz contemporaneo). Incoraggiato da maestri come Nello Nicotra, Dario Deidda e Carol Kaye, e dopo aver vinto il primo premio al Concorso Internazionale per Contrabbasso Jazz ad Edimburgo in Scozia, Panascia si trasferisce negli Stati Uniti nel 1999.

Nel giro di cinque anni, consegue una laurea (summa cum laude) al Berklee College of Music di Boston, ed un master post-laurea alla Manhattan School of Music di New York, che gli conferisce anche una “full scholarship”, grazie ai suoi meriti artistici e strumentali. Nel corso degli anni, Panascia ha costruito un curriculum di primissimo livello, suonando con la Boston Civic Symphony Orchestra, ed esibendosi, in studio o dal vivo come bassista elettrico o contrabbassista jazz, con artisti di fama internazionale, quali Lee Konitz, Joe Lovano, Dave Liebman, Roy Hargrove, Chris Botti, Gary Burton, Seamus Blake, Peter Erskine, Adam Nussbaum, Greg Hutchinson, Lewis Nash e Nasheet Waits. In Italia, Panascia ha continuato a ricevere ulteriore attenzione nel panorama jazzistico, suonando nei gruppi di molti musicisti di spicco, tra i quali Roberto Gatto, Francesco Cafiso, Max Ionata, Giovanni Mazzarino, Dino Rubino, Enzo Zirilli, Enzo Carpentieri, Giuseppe Mirabella, Fabrizio Mocata, Gianluca Pellerito, Giovanni Scasciamacchia, Claudio Fasoli e Gegè Telesforo. Nei periodi di pausa dalla sua densa attività concertistica negli Stati Uniti e nel resto del mondo, Panascia si esibisce spesso, come leader o sideman, in molti dei prestigiosi clubs di New York, come il Blue Note, Birdland, Jazz at Lincoln Center, Jazz Standard, Smalls, Lenox Lounge e 55 Bar.

Per informazioni:

Conservatorio di Musica «Lucio Campiani»

Via della Conciliazione, 33 | 46100 Mantova

0376/368362

comunicazione@conservatoriomantova.com

www.conservatoriomantova.com

Giovedì, 5 Ottobre 10:20:am

Piace a [Veronica Giatti](#) ed altre 15 mila persone.[Login](#)[Registrati](#)[Contattaci](#)

**Migliora il tuo presente.
Cambia il tuo futuro.**

[HOME](#) [MISSION](#) [MEDIA](#) [DITE LA VOSTRA](#) [SONDAGGI](#) [RUBRICA](#)

[CONTATTACI](#)



[Tempo libero](#) [Musica](#) [Note dal Conservatorio](#)
Link 2017, all'Arci Virgilio Marco Panascia

Seguici su:



Link 2017, all'Arci Virgilio Marco Panascia



MANTOVA, 5 ott. - Ultimo appuntamento della rassegna "**LINK 2017. Incontri, concerti, masterclass tra jazz e musica classica**", organizzata dal **Conservatorio di Musica Lucio Campiani** e dall'Arci Virgilio.

Giovedì 5 ottobre, presso il Circolo Arci Virgilio di Mantova, **Marco Panascia** terrà una masterclass alle 16,30 (ingresso libero) e sarà poi in concerto con **Federico Negri**, **Marcello Abate**, **Mauro Negri** alle ore 21.30 (ingresso libero per i soci Arci d'Italia).

La rassegna rientra nell'iniziativa "**Mantova Jazz Approved**": ideato un nuovo logo per segnalare sul territorio le iniziative in sintonia con lo spirito del festival, per un Mantova Jazz che accompagna gli appassionati tutto l'anno.

Mantova Jazz si impegna nella scelta e segnalazione di eventi di qualità al di fuori del Festival; il nuovo logo, "Mantova Jazz Approved" servirà appunto a segnalare e promuovere i **concerti jazz di rilievo sul territorio mantovano**. Una sorta di marchio che permetterà agli appassionati di non perdere nessuna opportunità legata alle sonorità Jazz e Blues organizzate in vari contesti e al di fuori del cartellone ufficiale della prossima edizione del festival di Ottobre e Novembre 2017.

Di origini catanesi ma newyorkese d'adozione, Marco Panascia è contrabbassista, bassista

elettrico, compositore e didatta, noto a livello internazionale per aver fatto parte del trio guidato dal giovane pianista prodigio Eldar, con cui ha suonato in tutto il mondo e con il quale ha registrato due cd per l'etichetta Sony BMG Masterworks ("Live at the Blue Note" e "re-imagination", che ha ricevuto una Grammy nomination nel 2008 come migliore album di jazz contemporaneo). Incoraggiato da maestri come Nello Nicotra, Dario Deidda e Carol Kaye, e dopo aver vinto il primo premio al Concorso Internazionale per Contrabbasso Jazz ad Edimburgo in Scozia, Panascia si trasferisce negli Stati Uniti nel 1999. Nel giro di cinque anni, consegue una laurea (summa cum laude) al Berklee College of Music di Boston, ed un master post-laurea alla Manhattan School of Music di New York, che gli conferisce anche una "full scholarship", grazie ai suoi meriti artistici e strumentali. Nel corso degli anni, Panascia ha costruito un curriculum di primissimo livello, suonando con la Boston Civic Symphony Orchestra, ed esibendosi, in studio o dal vivo come bassista elettrico o contrabbassista jazz, con artisti di fama internazionale, quali Lee Konitz, Joe Lovano, Dave Liebman, Roy Hargrove, Chris Botti, Gary Burton, Seamus Blake, Peter Erskine, Adam Nussbaum, Greg Hutchinson, Lewis Nash e Nasheet Waits. In Italia, Panascia ha continuato a ricevere ulteriore attenzione nel panorama jazzistico, suonando nei gruppi di molti musicisti di spicco, tra i quali Roberto Gatto, Francesco Cafiso, Max Ionata, Giovanni Mazzarino, Dino Rubino, Enzo Zirilli, Enzo Carpentieri, Giuseppe Mirabella, Fabrizio Mocata, Gianluca Pellerito, Giovanni Scasciamacchia, Claudio Fasoli e Gegè Telesforo.

Nei periodi di pausa dalla sua densa attività concertistica negli Stati Uniti e nel resto del mondo, Panascia si esibisce spesso, come leader o sideman, in molti dei prestigiosi clubs di New York, come il Blue Note, Birdland, Jazz at Lincoln Center, Jazz Standard, Smalls, Lenox Lounge e 55 Bar.

Per informazioni:

- Conservatorio di Musica «Lucio Campiani»
- Via della Conciliazione, 33, Mantova
- Tel. 0376/368362
- email: comunicazione@conservatoriomantova.com
- web: www.conservatoriomantova.com

- Circolo Arci Virgilio
- Vicolo Ospitale, 2/6 (quartiere San Leonardo), Mantova
- email: deicas@arci.it
- web: www.arcivirgilio.it

Tweet



Condividi



0 Commenti.
