



Ministero dell'Istruzione, Università e Ricerca

Conservatorio di Musica "LUCIO CAMPIANI"

ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE

Via della Conciliazione 33 – 46100 – Mantova – Italia – tel. +39 0376 324636 fax +39 0376 223202

<http://www.conservatoriomantova.com>

Programma per l'esame di ammissione al Corso propedeutico di Chitarra

1.

a) Scale semplici in tutte le tonalità maggiori e minori nella massima estensione di ottave consentita dallo strumento.

b) Scale per terze, seste, ottave e decime, maggiori e minori in almeno quattro tonalità.

c) Alcune formule di arpeggio scelte dalla Commissione fra le 120 dell'op. 1 di Mauro Giuliani.

2.

a) Uno studio a scelta di Fernando Sor tratto dalle opere 6, 31, 35.

b) Uno studio a scelta tratto da: Matteo Carcassi op. 60; M. Giuliani op. 48, op. 50, op. 51, op. 111; Niccolò Paganini Ghiribizzi M.S. 43; Dionisio Aguado III parte del Metodo.

3.

Un brano dalla letteratura per liuto, vihuela, chitarra antica, colascione o strumento simile.

4.

a) Una composizione scelta dal candidato fra le seguenti: Francisco Tàrrega Preludi; Miguel Llobet Dieci canzoni popolari catalane; Manuel Maria Ponce 24 Preludi; Heitor Villa-Lobos Preludi; Mario Castelnuovo-Tedesco Appunti.

b) Uno studio oppure una composizione di autore contemporaneo.