

Ministero dell'Università e della Ricerca
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE
Conservatorio di Musica "LUCIO CAMPIANI" di Mantova

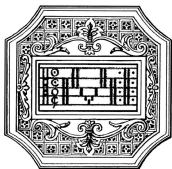
**CALENDARIO ESAMI A.A. 2023/2024
SESSIONE INVERNALE**

26 febbraio 2024, ore 13:45, aula 9
Commissione: Scagliarini-Guerra-Iozzelli
Pratica pianistica (Triennio) Liu Zekun debito Jiang Junjie 1^ annualità Gu Xiaoya 2^ annualità

27 febbraio 2024, ore 09:00, aula 30 e 32
Commissione: Cosmi-Majocchi-Mantovani
Ear training (Triennio) Liu Zekun 1^ annualità De Mauro Aurora 2^ annualità Semiografia musicale (Triennio) Adami Giulio annualità Daminelli Teixeira Henrique annualità Guarnieri Matilde annualità Mendez Garcia Alfredo Antonio annualità Mondini Valentina annualità Spaggiari Matteo annualità

27 febbraio 2024, ore 9:30, aula 12
Commissione: Ghidoni-Spanò-Calabretta
Musica da camera (Biennio) Sollazzo Rosario 2^ annualità Prassi esecutive e repertori d'insieme da camera (Biennio) Sollazzo Rosario annualità

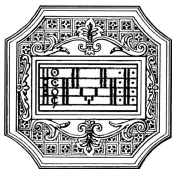
27 febbraio 2024, ore 10:00, aula 9
Commissione: Invernizzi-Micheli-Canneto
Prassi esecutive e repertori - Violino - Passi orchestrali (Biennio) Fiore Anna Maria 2^ annualità



27 febbraio 2024, ore 11:30, aula 21
Commissione: Bambace-Busch-Sfredda
Musica da camera (Triennio) Jiang Junjie 1^ annualità Arcari Antonio 2^ annualità Musica da camera (Biennio) Medola Andrea annualità Wan Fang annualità Wang Chenghao annualità Zhao Yuehan annualità Prassi esecutive e repertori - Musica vocale da camera (Biennio) Hattori Aira 1^ annualità Wang Chenghao 2^ annualità

27 febbraio 2024, ore 14:00, aula 17
Commissione: Zanotto-Azzan-Baldi
Lettura della partitura (Triennio) Facincani Lorenzo 3^ annualità Onida Gioele 2^ annualità Onida Gioele 3^ annualità

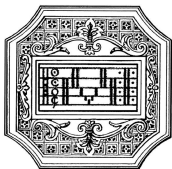
27 febbraio 2024, ore 15:00, aula 17
Commissione: Azzan-Baldi-Bertelli
Composizione (Triennio) Facincani Lorenzo 3^ annualità Composizione - Progetto compositivo (Biennio) Gioria Alessandro 1^ annualità Strumentazione e orchestrazione (Triennio) Facincani Lorenzo 1^ annualità



28 febbraio 2024, ore 11:00, aula organo
Commissione: Dallapè-Iannella-Bertolotti
Prassi esecutive e repertori - Organo - Repertorio per due organi e organo e cembalo (Biennio) Raimondo Annunziata annualità
Trattati e metodi - Organo (Triennio) Andreoli Jacopo annualità Barlera Michele annualità
28 febbraio 2024, ore 15:00, aula organo
Commissione: Dallapè-Iannella-Bertolotti
Pratica organistica (Triennio) Favro Michele annualità
Pratica del basso continuo all'organo (Triennio) Barlera Michele 2^ annualità
Prassi esecutive e repertori - Organo (Triennio) Andreoli Jacopo 1^ annualità

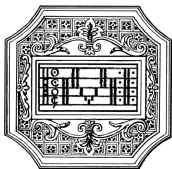
29 febbraio 2024, ore 10:00, aula 25
Commissione: Bertolotti-Candiotto-Sfredda
Teorie e tecniche dell'armonia (Triennio) Liu Zekun 1^ annualità
Analisi delle forme compositive (Biennio) Brutti Alessandro annualità Du Jiatong annualità Luo Yuhan annualità Zhang Zheng annualità Zhu Di annualità Norelli Andrea 1^ annualità Pinali Veronica 1^ annualità Tang Xiao 1^ annualità Varalta Roberto Enea 1^ annualità Bertolini Monica 2^ annualità Rossignoli Rachele 2^ annualità

1 marzo 2024 (orari specificati), aula 17
Commissione: Imanaliev-Maresta-Sfredda
Dizione (Triennio) (ore 09:00) Balasso Enrica annualità
Letteratura e testi per musica (Triennio) (ore 09:30)



Jiao Yuhan 1^ annualità
Liu Zekun 1^ annualità
Pentassuglia Davide 1^ annualità
Provenzano Floriana 1^ annualità
Gu Xiaoya 2^ annualità
Onida Gioele 2^ annualità
Storia del teatro musicale (Biennio) (ore 09:30)
Bertolini Monica 1^ annualità
Du Jiatong 1^ annualità
Fan Zeyu 1^ annualità
Li Chunni 1^ annualità
Luo Yuhan 1^ annualità
Shao Zeyu 1^ annualità
Zhang Zheng 1^ annualità
Wang Chenghao 2^ annualità
Wang Yu Chi 2^ annualità
Forme della poesia per musica (Biennio) (ore 09:30)
Wang Chenghao annualità
Teoria e tecnica dell'interpretazione scenica (Triennio) (ore 12:30)
Liu Zekun 1^ annualità
Mondini Valentina 2^ annualità
Gestualità e movimento scenico (Biennio) (ore 12:30)
Fan Zeyu 1^ annualità
Huang Zhijie 1^ annualità
Kan Kan 1^ annualità
Shao Zeyu 1^ annualità
Wan Fang 1^ annualità
Xiong Xuan 1^ annualità
Duan Yutong 2^ annualità
Wang Ziting 2^ annualità
Xia Xinkai 2^ annualità
Yao Yu 2^ annualità
Zhou Yue 2^ annualità

1 marzo 2024, orari specificati, aula 15
Commissione: Pivi-Negri-Capitani
Prassi esecutive e repertori - Batteria e percussioni jazz (Biennio), ore 09:30
Marchioretta Andrea 1^ annualità
Commissione: Negri-Capitani-Santimone
Pianoforte per strumenti e canto jazz (Triennio), ore 10:30
De Mauro Aurora 1^ annualità



Alimani Aleksander 2^a annualità

Prassi esecutive e repertori - Canto jazz (Triennio), ore 11:30

Borgonovi Sarita 2^a annualità

Shllaku Margerita 2^a annualità

Zermini Vittoria Cecilia 3^a annualità

Tecniche di scrittura e di arrangiamento per vari tipi di ensemble (Biennio), ore 13:00

Cordioli Marco annualità

Dal Cappello Thomas annualità

Dalia Donato annualità

Mai Andrea annualità

Marchioretta Andrea annualità

Moioli Marco annualità

Rossi Fabio annualità

Salzano Davide annualità

Tecniche compositive jazz (Biennio), ore 14:30

Ciccimarra Nicola annualità

Croin Roberto annualità

Moioli Marco annualità

Monicelli Matteo annualità

Norelli Andrea annualità

Salzano Davide annualità

Tecniche compositive jazz (Triennio), ore 16:00

De Mauro Aurora annualità

Schenato Fabio annualità

Armonia jazz (Triennio), ore 16:30

Borgonovi Sarita 2^a annualità

Gabrielli Antonella 2^a annualità

Mantovani Stefano 2^a annualità

Shllaku Margerita 2^a annualità

1 marzo 2024, ore 10:00, auditorium

Commissione: Spanò-Calabretta-De Angelis

Prassi esecutive e repertori - Pianoforte - Concerto per pianoforte e orchestra (Biennio)

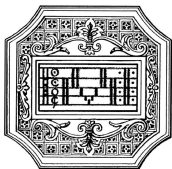
Lin Yiyang 1^a annualità

Chen Zhengguang 2^a annualità

Di Crescenzo Chiara 2^a annualità

Prassi esecutive e repertori - Pianoforte (Triennio)

Zanchi Francesca 3^a annualità



Prassi esecutive e repertori - Pianoforte (Biennio)
Avenoso Chiara 1^ annualità

4 marzo 2024, ore 10:00, aula 27
Commissione: Comencini-Spotti-Giavazzi
Prassi esecutive e repertori - Canto (Triennio)
Liu Zekun 1^ annualità

Prassi esecutive e repertori - Canto (Biennio)
Li Chunni 1^ annualità
Luo Yuhan 1^ annualità
Shao Zeyu 1^ annualità
Wan Fang 1^ annualità
Xiong Xuan 1^ annualità
Wang Jiajun 2^ annualità

4 marzo 2024, ore 15:00, aula 13
Commissione: Favalessa-Georgieva-Canneto
Prassi esecutive e repertori - Violoncello (Biennio)
Brutti Alessandro 1^ annualità

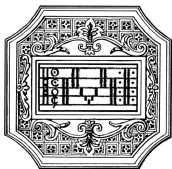
5 marzo 2024, ore 11:15, aula 37
Commissione: Braga-Dallapè-Spanò
Prassi esecutive e repertori - Clavicembalo e tastiere storiche (Triennio)
Bellini Gaia annualità

7 marzo 2024, ore 10:00, aula 9
Commissione: Sfredda-Giavazzi-Previtato
Pratica del repertorio vocale (Biennio)
Zeng Yuhan 2^ annualità

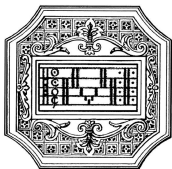
Pratica dell'accompagnamento e della collaborazione al pianoforte (Triennio)
Arcari Antonio 2^ annualità
Bellini Gaia 2^ annualità
Saccani Giacomo 2^ annualità

Pratica dell'accompagnamento e della collaborazione al pianoforte (Biennio)
Wang Yu Chi 2^ annualità

Prassi esecutive e repertori - Accompagnamento pianistico (Biennio)
Wang Yu Chi 2^ annualità



Pedagogia musicale (Biennio) Medola Andrea annualità Yao Yu annualità
7 marzo 2024, ore 11:00, aula 29 Commissione: Truffelli-Zanon-Bardelloni Letteratura dello strumento - Flauto (Triennio) Adami Giulio 3 ^a annualità Ciaramella Rosa Concetta 3 ^a annualità Metodologia dell'insegnamento strumentale - Flauto (Triennio) Adami Giulio annualità Ciaramella Rosa Concetta annualità Salini Emma annualità Prassi esecutive e repertori - Flauto (Triennio) Ciaramella Rosa Concetta 2 ^a annualità Salini Emma 2 ^a annualità Fondamenti di storia e tecnologia dello strumento - Clarinetto (Triennio) Etturi Giampaolo 2 ^a annualità Letteratura dello strumento - Clarinetto (Triennio) Etturi Giampaolo 3 ^a annualità
7 marzo 2024, orari specificati, aula 15 Commissione: Lo Bianco-Negri-Guiducci Storia del jazz (Triennio), ore 11:00 Conte Andrea 2 ^a annualità Storia del jazz (Biennio), ore 11:30 Moioli Marco annualità Prassi esecutive e repertori - Basso elettrico (Triennio), ore 12:00 Angelini Ludovica 3 ^a annualità Commissione: Guiducci-Negri-Visibelli Analisi delle forme compositive e performative del jazz (Triennio), ore 13:30 Stacchezzini Sara annualità Prassi esecutive e repertori - Chitarra jazz (Biennio), ore 13:30 Cordioli Marco 1 ^a annualità Falchi Paolo 1 ^a annualità Anversa Giuseppe 2 ^a annualità



Dalia Donato 2^a annualità

Prassi esecutive e repertori - Chitarra jazz (Triennio), ore 15:00

Conte Andrea 3^a annualità

Zerbini Margherita 3^a annualità

Analisi delle forme compositive e performative del jazz (Biennio), ore 16:00

Dal Cappello Thomas annualità

Moioli Marco annualità

Rossi Fabio annualità

Tecniche di improvvisazione musicale (Triennio), ore 17:00

Alberti Valentino 3^a annualità

Angelini Ludovica 3^a annualità

Monticelli Francesco 3^a annualità

Prassi esecutive e repertori - Saxofono jazz (Biennio), ore 17:30

Rossi Fabio 2^a annualità

7 marzo 2024, ore 12:30, aula 23

Commissione: Milani-Bovi-Tonoli

Prassi esecutive e repertori - Fisarmonica (Triennio)

Daminelli Teixeira Henrique 2^a annualità

7 e 8 marzo 2024, ore 10:00, aula 27

Commissione: Iuliano-Martani-Cosmi

Storia e storiografia della musica (Triennio)

Sartori Aldo debito

Alberti Valentino annualità

Conte Andrea annualità

Bazzani Filippo Emanuele 1^a annualità

Jiao Yuhan 1^a annualità

Liu Zekun 1^a annualità

Yuan Weichen 1^a annualità

Ciaramella Rosa Concetta 2^a annualità

Daminelli Teixeira Henrique 2^a annualità

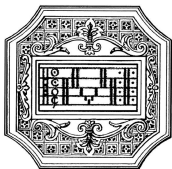
Gu Xiaoya 2^a annualità

Huang Kunyi 2^a annualità

Storia e storiografia della musica (Biennio)

Freddi Davide annualità

Zhu Di annualità

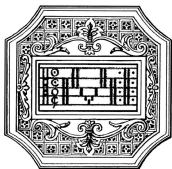


8 marzo 2024, ore 09:00, auditorium
Commissione: Spanò-Calabretta-Bambace
Prassi esecutive e repertori - Pianoforte - Concerto per pianoforte e orchestra (Biennio) Zhu Di 1 ^a annualità
Prassi esecutive e repertori - Pianoforte (Biennio) Song Ziyue 2 ^a annualità
Tecniche di lettura estemporanea - Pianoforte (Triennio) Arcari Antonio 2 ^a annualità Bellini Gaia 2 ^a annualità

9 marzo 2024, ore 10:00, auditorium
Commissione: Spanò-De Angelis-Calabretta
Prassi esecutive e repertori - Pianoforte (Biennio) Di Crescenzo Chiara 2 ^a annualità

11 marzo 2024, ore 10:00, aula 9
Commissione: Invernizzi-Micheli-Canneto
Letteratura dello strumento - Violino (Triennio) Brutti Aleardo 3 ^a annualità
Prassi esecutive e repertori - Violino (Triennio) Brutti Aleardo 3 ^a annualità

22 marzo 2024, ore 10:00, aula 9
Commissione: Invernizzi-Micheli-Canneto
Prassi esecutive e repertori - Violino (Biennio) Rossignoli Rachele 1 ^a annualità



Ministero dell'Università e della Ricerca
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE
Conservatorio di Musica "LUCIO CAMPIANI" di Mantova

23 marzo 2024, ore 11:00
Commissione: Buccione-Cosmi-da definire
Lingua straniera comunitaria (Biennio) Coghi Marco annualità Du Jiatong annualità Li Chunni annualità Luo Yuhan annualità Ma Yizheng annualità Rossi Fabio annualità Shao Zeyu annualità Varalta Roberto Enea annualità Wang Chenyang annualità Wang Ziyi annualità